

Rot_e Gharon´j

Sedaere mit´ serma do a.d.igey seton´ keda ar dak´ ho~ bae dak´leda. Mit´t.en pukhrire barea rot_e ar unkinren pea gidra_ko tahe~kana. Seton´te pukhri ar ga.d.ia_ko joto rohor_cabaoakana. Gad_a koho~ par.ak´ uta_r akana. Gidra_kodo dak´ begorte gatik´ ho~ bako sen dar_eak´kan tahe~kana. Mon ba_r.ic´ kate or.ak´rege ko dur.up´ kok´kan tahe~kana.

Ka.t.ic´ gidra_ do ac´ gogoe kulikedeá, E go tise daga? tis ado barhete gatik´le senok´a? Ado gogoe menkeda, ba_rsa_din set.erena. Gapa mean´ khongey daga.

Dosar hilok´ setak´ khon sermare n´u~tge rimil rakap´ena ar jhomor jhomore dak´keda. Rot_e hopon kodo barheteko don od_okena ar na~wa~ dak´re ra_ska.te pe~ p0~ pe~ p0~ seren´ ar dodonko dhura_uena.

Sin´ Cando Ar Ho_e

Mitt´din ho_e ar sin´ cando do_hapar.ak´kin eho_p´ena ban´ma o_ko_eak´ dar_e d_hera mente. Ona o_kte cado_rte oyokate mit´t.en ho_r.e calak´kan tahe~kana. Uni n´el katekin menkeda o_ko_e uniak´ ho_r.mo_kho_n ona cado_re o_co_k´ dar_eak´a unigey maran´angea.

Ho_e-e menkeda uni ho_r.re in´ak´ dar_e n´elme. Ado_a.d.i a~t. ho_e rakap´ena ar rad_rade ho_e keda ar or.ak´ dua_r, dareko ho_ete ra.put´ena. Ar uni ho_r. ho~e orlo porlo cabaena, ac´ak´ kicric´ko ot.an´o_k´ kante ha_r.up´ samt_ao ket´taea.

Ar ona seton´ ho~ ac´ak´ dar_e uduk´e eho_p´ena. Ar a.d.i a~t. jharla jha_rli seton´e eho_p´ena. Seton´te sanam gad_a pukhriko ro_ho_r.ena. Ar uni ho_r. ho~e lorao cabaente dare umulre dur.up´kate mit´ mit´te sanam kicric´e bo_c´ cabakeda. Ar non´kate sin´ cando do_ho_e kho_ne

maran'ena.

Bha_g Do_ Cet' Kana?

Mit't.en cir.ia.khana re gidra. U~t. do_ ac' go_go_e kulikede, E go_, aboak' deare usulge ona do_ cet' ko metak'a? Uni do_e ro_r. rua.r.adea, noa do_ ducut' ko metak'a. Hahan'kar jaegare a.d.i sa.n'gin'te calak' hoyok'a, ar ja~ha~ tinre dak' reak' ja~ha~n cinha.ge ban' n'elo_k'a. Menkhan dak' reak' ho~ ja.rur. menak'a. Noa ducut're abo dak' bon do_ho_ dar.eak'a, o_ka do_ aboak' ja.rur. o_kte rebon beohar dar.eak'a.

Ado_ uni gidra. U~t. do_e mengo_t'keda, Oh, ona do_ a.d.i bhagegea! Ar aboak' jan'ga do_ cedak' nuna.k' jelen'a? Ado_ go_go_ U~t. do_e menkeda, E baba, noa hahan'kar jaegare a.d.i sa.n'gin'te calak' hoyok' tabona, onate jemo_n babon haro_no_k' ar babon dukok' ona la.git'ge nuna.k' jelen' jelen' jan'ga kantabona.

Arho~ uni gidra. U~t. do_e menkeda, E go_, aboak' me~t', mu~ re la.t.u la.t.u up' do_ cedak' ? Noa kukli reak' ho~ ac' go_go_ do_ landa landate ro_r. rua.r.adea, E baba, hahan'kar jaegare hoe dak' hec'lenre bogete gitilko hoete ot.an' bar.aea. Aboak' me~t' mu~re gitil jemon alo bo_lo_k', ona la.git'ge sisirja.uic' do_ me~t', mu~re nonka la.t.u la.t.u up'e em akat'bona.

Nia. dhao uni gidra. U~t. do_e menkeda, E go_ in' do_ noa ba.n' bujha.ueda je, sisirja.uic' dak' do_ho_e la.git' nonkan ducut'e em akat'bona, hahan'kar re dar.an la.git' jelen' jelen' jan'gae em akat'bona, gitil kho_n rukhia.k' la.git' la.t.u la.t.u up'e em akat'bona, end.ekhan cedak', noa cir.iakhana redo_ cet'bon cekaede?

Sikhna.t: *Ja~ha~ tina.k' gun ge menak'tam, t.hik jaegare bam tahe~n khan bha.gan ho_r. do_m ban' kana. Bha.g do_ cet' kana? T.hik o_ktere, t.hik jaegare, t.hik ho_r.ko talare tahe~nge bha.g ko metak'a.*

Ria_wak' Bo_l Gate

D.e_t'd.e_t' mit't.e_n ato. Ato n'utum do_ Jo_jo_t.ola. Ona atore_ Ria. n'utuman mit't.e_n ka.t.ic' kur.i gidra.i tahe~kana. Uniak' ume_r do_ 14 serma. Uni do_ 8 kila.sre_ye_ par.haok'a. Uniak' Iskul n'utum do_ Kur.igram High Iskul. Uniak' gharo_n'jre do_ko tahe~kana baba go_go_ ar dada. Ria_wak' do_ par.hao sa~ote_ gate se_c' ho~_ a.d.i mo_n tahe~kantaea. Ac're_n gateko gatek' jo_khec' a.d.i kurumut.uteye n'e_ljo_n'kan tahe~na. Ar mo_ne_jo_n'kan tahe~nae ac' ho~_ la.t.u kate_t' bo_le_ gatek'a.

Mit'din ac'ak' mo_n reak' katha go_go_ baba ta.kine la.iat'kina. Babae metawadea "baba la.t.u kate_t' in' ho~_ bo_lin' gatek'a. Ado_ babae ro_r. rua.r.adea t.hikgea ga_u am do_ mon'jte_ par.haok'me sa~ote gatek'me_ onate in' do_ asket' ba.nuk'tin'a." Baba go_go_ ta.kin ho~_ Ria.kin udga_u kedea. Iskulre jahan gate regeye se_le_do_k' kan tahe~kana. Gatek' la.git' arho~_ko udga.uedekan tahe~na. Iskul kho_n gatek' la.git'ko o_pso.raekan tahe~na.

Mit'din Kur.igram High Iskul ar Damkur.a High Iskul bo_l gatere_ pa.hilkate_,Thana gatere_ko selet'kedea. Ond.e_ kho_n Jila. gatere_ se_le_t'kate_ gate sandese_ n'amkeda. Ria. ona sandes n'amkate_ a.d.ie_ ra.ska.yena. Ac' go_go_ baba ho~_ a.d.i kusi. Uni do_ Kur.igram High Iskul reak' ma.himae hataokeda. Mahasoe_ko ho~_ a.d.i ko n'utumo_k'a uni la.git'.

At' Rua_r.

Sonaton do_ MLE iskul re_ye_ par.haok'a, iskulge bae ka.mha.ia. Iskulre_n didimuni do_ dina.mge n'utume_ o_ho_etakoa ar pa.hil

kila_srege apnar oprome_cet' akawat'koa.

Sonaton do_ac' baba sa~ote ka_ikur_i mela n'e_le_calaoena. Ona melare_do_a.d.i a~t. ho_r.ko hoyok'a, onate_jatam bhir.uk'a, rid.a.t' rid.a.t'te_da~r.a~ bar.ae hoyok'a. Ona melare sarkas ho~ko a.guakat' tahe~kana. Sarkasren mit't.e_n a.nd.ia. ha.ti do_cekate co_e paglaena, ar baber topak' kate_ho_r.ko se_ne_da.r. idikeda. Uni n'e_lte_melaren jo_to_ho_r. bo_to_rte_am in'ko da.r.keda. Sonaton ac' babata_kin ho~_da.r. o_kte_kin apan a.pinena. Bo_to_rte ac' babawak' ti ar.ak'kate pica_m po_d.ro_c'e da.r.keda, ackage tayom te_ye_koyok' rua.r.ke_t' ac' baba ma ba.nui. Bujha_u kedae jeye at' akana. Sonaton ac' baba do_gidra_sendrate_bae n'amledea ar Sonaton ho~_ac' baba bae n'ame kante_rarak'e dhura.uen a.

Rak' n'e_lte_ko kulikede a cedak'em rak'eda, arho~_ko kulikede a amak' n'utum do_ce_t', babawak' n'utum do_cet', okare_n kanam. Sonaton do_jo_to_geye la_i dar.eada. Cedak'je MLE iskulre didimuni jo_to_ge_ye_cet' akawat'ko tahe~na.

Onakoe la_i dar.eakat'te uni do_ako or.akteko idi se_t.e_r ot.o kadea. Onate Sonaton do_bae at' uta.rlena.

Maran' Gharo_n'j

Ma_nka. n'utuman mit't.e_n gidra_i tahe~kana. Onkoak' gharo_n'jre_do_aema ho_r.ko tahe~kana. Baba, Go_go_, La.t.uba, La.t.ugo, Nana, Ho_po_nba, Dada, Didi ar ac'. Uni do_la.t.u gharo_n'j bae kusiak'kan tahe~kana. Uni do_eskar tahe~ngeye_kusiak'kan tahe~kana. O_ko_e sa~ote_ho~_mo_n'jte_bae ro_r. bar.ae_t'kan tahe~kana. Mit'din ako gharo_n'jre_n jo_to_ho_r. et.ak' ato bapla jo_m calak' la.git'ko sapr.aok'kan tahe~na.

Ma_nka. do_bapla calak' bae ra.ska.lena ar hana nia. bahanakate_bae

calaolena. Jo_to_ ho_r_ko calaoen khan uni do_ D.ulun' ga.d.i nia.
bajar dar_ane he_c'ena. Bajar kho_n rua_r.o_k' jo_khe_c' uni do_
sagar.te_ye_ te_nena ar mit't.e_n jan'ga do_ ra.put'e_ntaea.
D.aharre_n ho_r_ do_ Ma_nka_ haspatalko idikedea ar ac' go_-babako
kho_bo_rat'kina. Uni do_ haspatal kho_n or.ak'te_kin idikedea.

Ma_nka_ do_ bae tar.am dar.eat'te_ jo_to_ ho_r.te_ko go_r.o_aea.
O_ko_e do_ dak'ko a.guaea, o_ko_e do_ go_lpo_ko hijuk'a, o_ko_e do_
dakako a.guaea. O_r.ak're_n jo_to_ ho_r.ge ja~ha~nak' ban'
ja~ha~nak'teko go_r.o_aea. Ar ac' ho~_ buj a.cure_ntaea, la.t.u
gharo_n'j reak' bhage_te_t' do_ ce_t' leka kana.

Budan Me_ro_m

Mit'din mit't.e_n Me_ro_m do_ bir ar.ere_ye_ a.tin'kan tahe~_kana.
A.tin'-a.tin'te_ tinkore_ n'uhumena bae disa_leda. N'uhum tora
ber.haete_ n'ut cabaena ar Ta.rup', Kul, Toyoak' rak' an'jo_mte
Me_ro_m do_e bo_to_rena. Ado_ bar.e dare gond.are_ mit't.en
d.o_nd.ho_r n'e_lkate_ n'inda. paro_m la.git' onare_ye_ bo_lo_yena.
Ona do_ Ta.rup'ak' d.o_nd.ho_r tahe~kana. N'inda. Ta.rup' do_ ac'ak'
d.o_nd.ho_rte_ye_ he_c'ena. Hec' tora Ta.rup' do_ Me_ro_m Me_ro_m so_
kedea. Ta.rup' do_ gajraoate_ye_ me_nkeda, "In'ak' d.o_nd.ho_rre_ do_
o_ko_e ya?" Onte_ kho_n ar.an' an'jo_mena, "La.t.u la.t.u deren', goco
jilin'-jilin', Kul ac' mama ka.na.n', Ta.rup' jel jo_ma.n'." Ona katha
an'jo_m tora Ta.rup' do_ bo_to_rte pica_m po_d.ro_c'e da_r.keda.
D.ahar re_ Toyo sa~ote_ye_ n'apamena. Toyoe kulikedea, "Ta.rup'
mama;una.k' kajak cedak'e_m da_r.eda?" "Bha.gna_ ona katha alo_m
me_na, in'ak' d.o_nd.ho_r re_ o_ko_e co_ Ta.rup' jo_jo_me he_c'
akana." Ta.rup'e_ la.ikedea. An'jo_mkate_ Toyoe me_nkeda, "Delase_
o_ko_e kanae lan' n'ellege?"

Ado_ Toyo ar Ta.rup' ba.kin apan-a.pino_k' la.git' d.and.are_ jelen'
babe_rte_kin to_lena ar d.o_nd.ho_r se_c'kin mo_hnd.ayena. D.o_nd.ho_r

sorkate_ Toyoe me_nkeda, “Mamawak’ or.ak’re_ do_ o_ko_e ya?” Bhitri
kho_n Me_ro_me me_nkeda, “Toyo; metat’mia.n’ mit’ gand.a Ta.rup’e_m
a.gukoa ar am do_ mit’t.e_nge d.and.are_ to_lkate_m a.gukedea?” Ona
an’jo_mte_ Ta.rup’ do_ arho~_ a.d.i a~t.e bo_to_rena ar jivi ban’cao
la.git’ da.da.r.e_ lagaoena. Toyo do_ Ta.rup’ak’ d.and.are_ to_le_
tahe~_kante_, uni tayom tawak’ tawak’t.e_ye_ hijuk’kan tahe~_na. Mit’
jo_khe_c’ babe_r topak’kate_ Toyo do_ dare d.a.rre_ye_ d.han’
tahe~_yena. Ar setak’e_n khan Me_rom ho~_ or.ak’t.e_ye_ calaoena.

Tuma_l: *An’jo_m jo_n’ ja.r. – pa.hil kila.s*

Ja_du Cato_m

Bar.eghut_u ato_re Suruj n’utuman mit’t.e_n gidra.i tahe~_kana. Onko
do_ a.d.i re_an’ge_c’ko tahe~_kana. Ako ato_ kho_c’ iskul do_ a.d.i
sa.n’gin’re_ tahe~_kana. Ba.rsa.re_ cato_m ban’ tahe~_kante_ lo_ho_t’
lo_ho_t’t.e_ iskule calaoen khan didi moni do_ iskul or.ak’t.e_ bae
bo_lo_ ocoadea. Am do_ barhe_ kho_nge par.hao an’jo_mme_. Ar Suruj do_
dayage janla kho_n uyun’ kate_ ar dua.r kho_n japak’ kate_ par.haoe
atene_t’kan tahe~_kana.

Ado_ iskul chutien khan or.ak’re calaokate_ rak’ rak’t.e ac’ babae
la.iadea. E ba tehen’ do_ didi moni lo_ho_t’in’ tahe~_kante iskul
or.ak’t.e bae bo_lo_ ocoadin’a. Tehen’ge mit’t.e_n cato_m kirin’
a.gua.n’me. Ac’ babae me_nkeda t.hikgea baba gapagen’ kirin’ a.guama.
Poesa bego_rte ac’ baba do_ Suruj la.git’ cato_m bae kirin’ dar.eada.
Dosar hilok’ usa.rate iskul calak’ la.git’e ond.okena, me_nkhan
ho_rrege dak’ do_ n’amkedea. Onate_ uni do_ dare but.a. latarreye
umule_na. Re_n’ge_c’ kede khan uni do_ ba.t.i kho_n pit.ha. ond.on’
kate jo_jo_me lagaoena.

Ona ho_rte mit’t.e_n sa.dhu har.ame calak’kan tahe~_kana. Calak’
calak’ tuluc’ ghane ghane Suruj sec’e koyok’et’kan tahe~_kante Suruj
do_e me_nkeda, pit.ha.m jo_ma, ar sa.dhu babae emadea. Pit.ha. jo_m

kate_ sa_dhu baba do_ Suruje kulikedeā cedak' iskulte_ do_ bam calao akana? Suruj do_e la_ikeda lo_ho_t' lo_ho_t'ten' calaolenkhan didi moni iskulte_ bae bo_lo_ ocowa_n'a. Ona katha an'jo_mte_ sa_dhu har.am do_ ac'ak' mit't_e_n cato_me emadea ar Suruj do_ ona cato_m sap' kate_ye umule_na. Ar or.ak' sec'e mohnd_ayena ar calao calaote mit'-bar ho_r_e n'amket'koa ar cato_m latarreye ho_ho_wakoa ar hahar_age ona cato_m do_ la_t.uk' kana.

Rupaliak' Ka_t_ic' o_kte_

Ban'gladisom reak' 6 ma~ha~ ritu modhre_ raban' ritu kana mit't_e_n ritu. Raban' ritu he_c'len khange aohal bo_do_lo_k'a oka do_ aboak' ho_r.mo_re, ba_r.tikate_ aboak' hartare_ nia_ reak' e_se_r par.aok'a. Ceka co_ hartako ro_ho_r.o_k'a ar cika_r.tet' ho~_ at' cabak'a. Nia_ o_kte_ harta reak' jo_to_n mo_n'jte_ ban' hatao lekhan ho_r.mo_ko ro_do_do_k'a ar kat_a, lut_iko par_ago_k'a, ona sa~ote_ arho~_ nana huna_r rua_ haso n'an'ama.

Mit' raban' din setak're_ Rupali do_ ac' go_go_e kulikedeā, "Go_ ka_t_ic' o_kte_re_ am do_ ce_t' lekate_ in'ak' ho_r.mo_ye_m jo_to_nle_t'tin'a?" Un o_kte_re_ Rupali ac' go_go_ do_ Rupali ka_t_ic' o_kte_ reak' ja_r_e_ la_iadea.

Am mam bad_aege amak' janam do_ raban' o_kte_ hoelentama. Rupali d_ubuk' d_ubuk' kate_ye_ me_nkeda he~_ go_ in' do_n' bad_aegea. Bale_ gidra.wak' ho_r.mo_ do_ a.d.i la_bit'ge tahe~_na ar nase tege gisic', babat', ghaoko n'amkoa. In'ak' da_yik tahe~_kana amak' ho_r.mo_ niphut_ do_ho_e. In' do_ dina_m din so_mo_e kate_ urgum dak'te_ ar so_ sa_bunte_n' d_a_bra_ sapha kam kan tahe~_kana. Je_mo_n amak' ho_r.mo_ ar hartare_ ja~ha~n ma_ila_ ban' tahe~_n. Ina_ tayo_m kot_e_c' ra_sun ar jo_m sunum lo_lo_ kate_, amak' got_a ho_r.mo_re_ o_jo_k'kate_n' iskirkamkan tahe~_kana. Onate_ amak' ho_r.mo_ ar harta do_ a.d.i mo_n'j cika_r.ge tahe~_kantama. Sunum o_jo_k'kate_ iskirkam o_kte_

aramgeye_m a.ika.ue_t' tahe~_nte_ mo_n'jge_ye_m ja.pit'e_t'kan
tahe~_na.

Una_k' jo_to_n kate_re_ ho~_ mit' dho_m amak' hartare_ pusri leka
ce_t' co_ rakap'at'me_ tahe~_na. Ona ia.te_ haere! Daya ge_m
rak'e_t'kan tahe~_na. Am baba ar in' a.d.i guna.nre_lin' par.aole_na
ar tura.t d.akt.o_r t.he_nlin' idile_t'mea. D.akt.o_r ho_r.mo_re_
o_jo_k'am la.git' lagao rane_ e_mlena ar ran lagaotege ba.i ba.ite_m
mo_n'jena.

Nito_k' do_ am do_m la.t.u n'o_k'ena. Ce_t' lekate_ ho_r.mo_ jo_to_n
ho_yo_k'a onako do_ jo_to_n' ce_t' aka oat'mea. Nito_k' do_ amak'
ho_r.mo_ amge mo_n'jte_ jo_to_n lagaoama. Biseskaete_ raban' o_kte_.
Ja.sti dhur.i kore_ gatele_n khan ar ti, jan'ga, ho_r.mo_ mo_n'jte_
ap' ha.tum, se_ ban' d.a.bra.le_n khan, ro_do_t' emante_ak' ko
n'an'ama.Onate_ harta jo_to_nre_ a.d.i so_nto_r tahe~_n ho_yo_k'a.
In'ak' katham bujha.ukeda. Ado_ d.ubuk' d.ubuk' te_ye_ me_nkeda
bujha.ukeda.n'.

Lit_a_k' Ak' Reak' Ja_r_

Sedaere_ noa dha.rtire_n ro_n' ko do_ko re_t.e.pe_t.e_lena je o_ko_e
jo_to_ kho_ne_ mo_ja me_nte_. Ha.ria_r. ro_n' do_e me_nkeda, "Nia_ do_
sapha katha kana je in' do_ jo_to_ kho_nin' mo_n'ja. In' do_ jive_t'
reak' a~s ar bho_rsa ka.na.n'. Dha.rti reak' dare na.~r.i~ gha~sko do_
in'ak' ro_n'geko hataoa. In' be_go_r jo_to_ janwarko go_c' cabak'a.
Ber.haete_ ko_yo_gpe_ n'e_l n'amin'a."

Serma ro_n'e_ me_nkeda, "Hape_ hapoi thiruk'me_. Am do_ e_ke_n dha.rti
reak'gem cinta.k' kana. Ma se_ serma ar jalapuri se_n be_n'ge_dme_,
nia_ dak'ge jivi ban'caoe_ do_ho_ea ar nia_ kho_nge rimil ho~_
tearo_k'a. Dha.rtire_ suluk reak' karo_n do_ noage."

Sasan'e_ metat'kina, "Abe_n do_ a.d.i a~t.be_n re_t.e.pe_t.e_k' kana.

In'ge dha.rtire_ ra.ska.n' a.guia. ma n'e_lbe_n sin' cando, n'inda.
cando, ipil jo_to_geko sasan'gea. Suruj le_we_r baha ko_yo_k'ak'pe_,
tina.k' mo_n'j landae leka n'e_lo_k' kana. In' be_go_r dha.rtire_
ra.ska.ge ban' tahe~_na."

Ko_mla ro_n' ho~_e me_n so_do_rkeda, "in' do_ mo_n'j ho_r.mo_ ar
dar.ere_n cinha_ ka.na.n'. In'ge jo_to_ lekan ja.rur.o_k'
bhit.aminkon' e_mo_k'a. Ma n'e_lpe_ gajo_r, ul bele, pa.pia_ bele,
ko_mla, kohn.d.a jo_to_rege mina.n'a. Cando rakap' ar cando ha.sur
jo_khe_c' in'ak' ro_n' n'e_lte_ tina.k' mo_n'j n'e_lo_k'a."

Arak' ro_n' do_ onkoak' ro_r. an'jo_m an'jo_m te_ye_ a.r.isena are
me_nkeda, "In' do_ apeko kho_nin' so_ro_sgea. Ma~ya~m reak' ro_n' do_
arak'gea ar ma~ya~m do_ jo_to_ jive_t' janwar ban'caoe_
do_ho_akat'koa. In' do_ so_onto_r, muskil ar sa.husi reak' ro_n'
ka.na.n'. Dula.r. ar gula.b baha do_ in'ak' ro_n'rege menak'a."

Ben'gar. ro_n' do_ onkoak' katha an'jo_mte_ ar bae thir dar.eada.
A.d.i murukte_ye_ me_nkeda, "In' do_ kisa.~r. ar dar.eankore_n cinha_
ka.na.n'. Rajako ar kisa.~r.ko in' do_ akoak' dar.e ar ma_n sarhao
ia.te_ko be_oharin'a. In' do_ bako kuli rua.r.in'a. Jo_to_geko
manaoin'a..

Nil ro_n' do_ jo_to_ kho_n la.bit' ar.an'te_ye_ me_nkeda, "An'jo_mpe_
in' do_ mo_n renan' bhabnakon' so_do_ra in'ak' ro_n'te. Ro_n'kore_
bo_do_l a.gu ar jo_to_ ro_n'ko mo_n'j do_ho_ do_ in' ho_te_te_ge
hoyok'a. Ko_ejo_n' ar suluk reak' cinha_ do_ in' ka.na.n'.

Onko do_ ko ro_po_r.o_k'kan tahe~_n o_kte_re_ a.d.i a~t. Bijli are
hud.urkeda, jho_m-jho_m jho_po_r.o_k'kana?Bape_ bad.aea sirsja.uic'
geco_e sirja.u akat'pe_.Ape_ jo_to_gepe_ juda_ juda_ gea arpe_
mo_n'jgea.Ado_e metat'koa, jo_to_ge dela ti sap'kate_ hijuk'pe_ art is
ho~_ alo_pe_ ro_po_r.-jho_po_r.o_k'a." Ti sap'kate_ko ten'goen khan
sermare_ Lit.a.k' Ak' do_ tearena.Ar un kho_n onko do_ bako
be_suluk_o_k'a.