

GAPA (30.01.2021) OD OKOK' KANA HSC-2020 REAK' JO

Korona Ma~ha~ma.ri kha.tirte_ bilom akan tahe~kan HSC ar ona sao~te_n kila.s ren pa.t.hua. gidra. koak' jo do gapa sanicar od.okok' kana.

Tehen' sokol hilok' Sikna.t montonaloe re_ak' mit' d.ha.rwa.k're noa katha do sodor akana.

D.ha.rwa.k're_ bad.ae_ akana,30 January-2021 serma ta.rik setak' 10.30 baja okte HSCar ona sao~ten kila.s bid.a.u 2020 re_ak' jo ko la.i ja.hira.Jo la.i ja.hir re_ak' noa akhr.a do hoyok'a Dhaka Antorjatic matribhasa Institute re. Maran' montri sheikh Hasina Gono bhobon khonak' Online talate_ noa la.i ja.hir akhr.areye galmarao_a.

Korona ma~ha~ma.ri kha.tirte_ nia. dhao_ do bid.a.u chad.age SSC,JSC, ar ona sao~tenak' laha re_ak' bid.a.u ko re_ak' jo n'el kate noa HSC re_ak' jo doko la.i ja.hireda.

2020 Se_rmare_ HSC ar ona sao~tenak' bid.a.u hoyok' re_ak' katha tahe~kana calaoen serma April candore_. Diso_m re_ak' 11 Sikna.t Board re jotote 13 Lak 65 hajar 789 pa.t.hua.ko nia. dhao re_ak' bid.a.u reko seledok' re_ak' katha tahe~kana, menkhan Korona ma~ha~ma.ri kha.tirte noa bid.a.u do ban' hoe dar.eada.

Source-Sonali sanbad

Kuli-Kupuli-2

1. Ban'gladisom re_ak' nito_ak' area re_ Member of Legislative Assemblies (MLA) do_ tina.k' santal ho_po_n ko tahe~ kana?

Ror_ rua_r.:

Mano_tan Shree Jibo_n Kisku (Sylhet) khon 1946-1952 ar 1954.

Mano_tan Sagram Ha~sdak' (Ma_jhi) 1954 re_ Rajshahi khon.

Nit ha_bic'te_ Ban'gladiso_m re_n santal ho_po_n ko tina.k' ho_r_ Me_mbar of Parliament re_ko te_n'go akana.

Ro_r_ rua_r.:

1. Mano_tan Advocate Bholanath Ha~sdak'^ (Rajshahi)
2. Mano_tan Anil Marandi (Naogaon)
3. Mano_tan Mathias Soren (Dinajpur)
4. Mano_tan Robindranath So_re_n (Dinajpur)
5. Mano_tan Mon'gal Kisku (Naogaon)
6. Mano_tan Mond_o_l So_re_n (Dinajpur)
7. **Santal ho_po_n ko modre_ High School & College re_n headmaster/principal ko?**

Ror_ rua_r.:

1. Mano_tan Meena Murmu (Rtd.) [Mission Girls School, Rajshahi]
2. Mano_tan Prof. Adv. Gonesh Soren (Rtd.) [Sangeet College, Dinajpur]
3. Mano_tan Robert Robin Marandi (YMCA School & College, Bogur_a)
4. Mano_tan Kamel Marandi (Mund_umala Sorkari Ucca Bidhaloy, Rajshahi)
5. Rose Protiva Murmu (Kindle Academy, Dhaka)
6. Mano_tan Tule_n Mard_i (Tulip International School &

College, Dinajpur)

7. Pa_hil Santal kur_i athlete (da_da_r.ic') ic' do_o_koe_ ar okare_n?

Ror_rua_r.: Rajshahi so_ho_r re_ak' mission par_are_n Sefali So_re_n.

5. Caritas Bangladesh Rajshahi ar Dinajpur re_n pa_hil Santal cacalao_kin?

6. Mano_tan Mr. Dennis Ca_tur Basky (Bon'ga talaena)

7. Mano_tan Mr. Julian Jo_ge_n Be_sra (Rtd.)

JULI

"Ke_nsar ?" Juli a_d_i hahar_awate_y kuli rua_r. kedea. "He~ Ke_nsar." Juliak' mo_n ke_nsar an'jo_m tayo_m bhitri bhitrite_bo_to_rte_ thar tharao_e_ntae_a. Ke_nsarre_n ae_ma rugi o_na khon laha ho~ H. C. M Nursing Homete_hijuk'e_disa.ye_t'koa, me_nkhan o_nd.e_ khon rua_r.o_k' do_mit't.e_n ho~ bae_disa.le_t'koa.

"Do idie_pe_ ward 14, Bed 4."

Uni ko_r.a ond.e_ khone_saye_na. Saman're_Nursing Home re_ak' le_nje_r d_aharre_mit't.e_c' t.e_ksi khon an'gro_p pajama ho_ro_k'ic' mit't.e_c' ko_r.a tharam thurum phe_d.o_k' Julie_n'e_l kedea. Ar bar ho_r. uni ko_r.a so_po_re_sap' kate_Juli saman' saman'te_14 No. ward te_kin idi kedea. Juli saman're_paro_mok'te_ uni ko_r.a Sule_man mit' do_m atre_-atre_ Juli se_c'e_ be_n'ge_t' rakap' ke_da Juli ho~ Sulemane_be_n'ge_t' adea, ar ac'dur.up' akan t.e_nd.ar ma_cire_ce_t.e_r n'ure_n le_kae_a.ika_u ke_da..... Uni kan ge_ae_..... uni kan ge_ae_..... uni kan ge_ae_..... kha.t.ige. Juliak' sa~he_t' bhard.o_hoe_

le_ka gurla_u kate_hud hud inbo_ro_o_r.e_jok' le_kae_a_ika_u ke_da. Ghane_ghane_mit't.e_c' ko_r.awak' mut.ha_n Juliak' me~t' pipni latarre_malkaok' e_ho_p'e_na.

Sule_man – Rup – Rup narayan – Sule_man – Pre_m – Sule_man – Pre_m – Rup tina.k' n'utum ban' uniak' mo_ne_arsire_jhalkaok' e_ho_p'e_na. Sule_man ar Rup –

Juli ar Rup;

Rup ar Juli,

Juliak' mo_nre_po_n bo_cho_r laha re_ak' dinko tirya_ue_na. A.d.i sa_n'gin', a.d.i jhal, a.d.i je_le_n'... Uni do_Julie_t. Nursing re_ak' training (t.ernin') la_git' nond.ey bha_rtile_na. Na~wa~ na~wa~. E_kkalte_Damin e_le_ka khone_he_c' akan iya.te_bajar sohor re_ak' ce_t' ho~ bae_bad.ae_kan tahe~na. Re_l ga.d.i sudha. bae_n'e_l akat'tahe_na. Me~r.he~t' d.aharre_ga.d.i calak' me_n.te_ko la.iae_re_nase ho~ bae_pa.tia.uk' kan tahe~na.

Ar nit.....

Ac'ak' o_bo_sta disa. kate_mo_ne_mo_ne.te_muluc'me_n.te_je_landa ke_da Juli. Ako ato, ako o_r.ak' ar ako tolhat disa. sa~o_ete_nana huna_r bir ce~r.e~ak' rak' ar he_nde_ha.ria_r. buru lo.damre_e_skar tiryo_re_ak' ra~ha ar buru jharna dak' re_ak' tirir-rir-rir, tirir-rir-rir-sad.e_Juliak' luturre_bajao_e_na ar a.d.i hae_nisas kate_ac'ak' jelen' le_n'je_r up' ko_r.am se_c' or a.gu kate_pa~pa~ke_e_ho_p'e_na.

Shika.rpur atore_n Julie_t. Murmu Patnare_he_c'kate_Julie_be_nao_e_na; 'Jolli'e_be_naoe_na. Ac' disa.i bhor Julie_disa.ya je_mo_n uni do_bare_a dha.rti, bare_a so_n'sarre_je_tahe~ akana. Mit' do_ako ga~ota re_ak'so_n'sar, pe_r.a pa.rbha. ar go-baba bo_e_hawak'so_n'sar ar Shika.rpur re_ak'so_n'sar; ar do_sarak' do_Pat.na re_ak'so_n'sar, ac'ak' e_skarak'so_n'sar, saj-bajao_k' re_ak'

so_n'sar, kho_bo_r kagoc ko_re_chapa so_do_ro_k' se_ka_hni
e_manre_n'e_lo_go_k' kukmu le_kanak' so_n'sar. Juli be_ste_
bae_bujha_u n'ama o_kat.ak' sa_riak' kana ar o_kat.ak' do_
a.nd.un'; se_ac' le_ka ar tina.k' hor_ko hudise_da; tina.k'
kur_iko hudise_da -ce_t' ho~ bae_hudis n'ama Juli.

Ar ina_tayo_m do_Rupak' so_n'sar.

Rup ar Juliak' n'apam do_onkage hoe_le_na je_le_ka dak'
din_t.and.i-ghut_u-be_dakore_le_ge_m-lo_go_t' gha~s
o_mo_no_k' ar se_to_n' din se_t.e_rle_n khan mo_so_t'-
ran'jao_-ro_n'go_gujuk'. Mit't.e_n dhe_o_dak'te_ unkin
banar mit' gha_r.i la_git' mit't.e_c' d.hipre_kin he_o_la
rakap' le_na ar tho_r.a gha_r.i tayo_m e_t.agak' dhe_o_
he_c'le_nre_banar ho_r.kin be_gare_na.

Mo~r.e So_ro_s Ka_hni puthi khon tuma_l akana; ol ton'gek'a.

Korona T_ika Emok' Ka_mi Hoe_ae Ud_ha_u Keda Maran' Montri Sheikh Hasina

Mo~r.e ho_r.ko hatao_ke_da Korona t_ika. Diso_mre_maran'
mu~him korona bhairas (covid-19) t_ika. e_mo_k' re_ak' ka_mi
ho_ra do_e_ho_p' akana. Budbar 27 January a.yup' be_r Raj-
Nan'graha Kurmit_o_la Je_narel Haspatalre_t_ika. e_mo_k'
re_ak' ka_mi ho_ra doe_uha_n ke_da diso_m re_n Maran' Montri
(a.yuric') Sheikh Hasina. Pa_hil re_t_ika do_e_hatao_ke_da
Kurmit_o_la Je_nare_l Haspatal re_n senior staff nurse Runu
Veronika Kosta. Ina_tayo_m D.aktar hisa_bte_pa_hil t_ika.e_
hatao_ke_da Medicine consultant Dr. Ahmed lutfor Mobin,
Sastho Odhidoptor re_n otirikto mohaporicalok (Admin)Prof. Dr.

Nasima Sultana, Traffic police re_n sodosho Didarul Islam ar Sena-bahinire_n Bigredeer General M Imran Hamid. Pa_hil din t_ika_ ko e_mat' koa mo_t_re_ 30 hor_. Vaccin ka_mi re_ jo_r_ao_ me_nak' koak' katha; Go_t_a dha_rti ho_r.mo_ ce_tan re_ye_ ka_mi kan se_ hukum me_nak' le_ka ge ka_mi do_ hoe_pura_uk'a Bharot (India) khon he_c' se_t_e_r akan Injectionko. Noa lahare_ T_ika_ e_mo_k' ka_mi o_kte_re_ EPI re_ak' da_yik ka_mire_n Deputy Program Manager Dr. Maola Bokhs Choudhuri doe_ bad_ae_ o_coke_t' koa, diso_m re_ak' jo_to_ jaega kore_ge no_a vaccine do_ e_m ha_t.in'o_k'a. Ale_ak' do_ jo_to_ge sapr_ao_ me_nak'a. Mit' bar din talare_ge diso_m re_ak' jo_to_ t_ha~iko_re_ kolok'a. Ban'gladiso_m re_ se_t_e_r akan vaccine do_ a.d.i Bha_la_i anak' kana, bo_to_ro_k' re_ak' ce_t' ho~ alope_ hudisa. Mit' bar din talate_ jo_to_ do_ be_so_k'a. Vaccin hatao_ tayo_m mo_n'j jira_u do_ ja_rur_a. E_t.ak' ja~ha~nak'ko ban' hudis kate_ bin bilo_m te_ jo_to_ ho_r. hatao_ la_git' pe_ ne~ho_r ocok' kana. O_nka le_ka Sastho Montri Jahid Malek doe_ so_do_r ke_da je_ 7 February do_ t_ika_ hatao_ re_ak' maran' ka_mi ho_ra e_hobok'a.

-Source; Somoy News

JULI

"Bis jo_m me_ ar ban' khan pha_si gujuk' me_"

"Bis jo_m me_ ar ban' khan pha_si gujuk' me_"

"Bis jo_m me_ ar ban' khan pha_si gujuk' me_"

Juliak' me~t'kin tin dhao_ co_ ina_ mit' pantere_ o_l akan haro_prege le_n paro_me_na. E_nkathae_ o_nare_ o_lak' katha uniak' mo_go_jre_ ban' bolok'kan le_ka, ae_ma dhao_te_ ina_ haro_pgaye_ par_hao_e_da, Ghane_ ghane_.

Cit.hi khon Juliak' me~t'kin tablere_ register latarre_ do_ho_ akat' lipha_pre_ calao_e_na. O_nare_ saphate_ a.d.i mon'j haro_pte_ o_l tahe~kana. Miss Juliet. Murmu, Receptionist, Holy Cross Memorial Nursing Home, PATNA-4. In'ak' khang mit't.e_n t.e_ksite_ mit't.e_c' rugiko a.gu kedea. Mit' ho_r. Juli t.he_n he_c' kate_ a.d.i jo_ho_t aran'te_ye_ kuli kedea; "Sist.a_r, nond.e_ mit't.e_n rugi bhorti in' me_ne_da. Ce_ka jae_ga ho_yo_k'a?"

Juli uni ho_r. co_t. khon phe_d. ha.bic'e_ be_n'ge_t' adea. Ume_r 27/28 bo_cho_r gan. Usul mo_n'j ko_r.a. Juliak' me_thare_ye_ be_n'ge_t' thir akada, mit't.e_c' kukliante_; "Ce_ka jae_ga ho_yo_k'a?" Juliak' me~t'kin registerre_ pae_ra paro_me_na. Mit' nakhare_ bare_a pe_a sit. no_mbo_r saman're_ ce_t' ho~ ban' o_l tahe~kana. O_na be_n'ge_t'ak' tuluc' Julie_ ro_r. ke_da – "He~ jae_ga do_m n'am gea mahaso_e_, to_be_...."

"To_be_ ce_t'?"

"To_be_ phis jo_mae_ me_."

"T.ina.k'?"

"Mit' sae_ po_n ge_l. Nit."

Uni ajana ko_r.a ac'ak' money be_g khon pae_sa od.ok kate_ Julie caladea. Pae_sa le_kha kate_ Juli Register pasnao_ kate_ye_ kuli kedea;

"N'utum"

"O_ko_e_ak'?" uni ko_r.ae_ kuli rua_r. kedea.

"Rugiak' n'utum mahaso_e_, amak' n'utum o_l kate_ don' ce_kaya?" bana ho_r. muluc' machakin landawana.

"Sule_man." "T.hikana?" -17/9, B.P Road, Pat_na. Ume_r? 26/27, O_kat.ak'? 26 se_ 27 ? "27"

"Ce_t' ro_gre_n rugi kanae_?"

"Pase_c' ke_nsar" Tho_r.a digdha macha tege uni ko_r.ae_ro_r. rua_r. ke_da.

Mo~r.e So_ro_s Ka_hni puthi khon tuma,l akana; ol tongek'a.

U~t. Ar Cu~t.ia.

Mit' dhao mit't.en U~t. cekate coe at'lana, Ac'ren kisa.~r.ak' or.ak' do bae n'am dar.eat'a, ar onte noteye da~r.a~ bar.ae kan tahe~kana. Oka baberte ac'ren kisa.~r. na.thureye tollede, ona baber do ot otte or calak' kan tahe~kana.

Calak' calak' te mit't.en cu~t.ia.i tar.am paromede kan tahe~kan jokhec', uni cu~t.ia. do ona babere ger got' ket'a. Ar uni la.t.u Janwar laha lahateye da.r. idiket'a, ar mone moneteye menwana. "A.d.i maran' la.t.u Janwarin' idiyedea."

Thor.a gha.r.ic' khange mit't.en hopon gad.akin tiok' ket'a. Khange cu~t.ia. doe ten'go got'ena. Mit' gha.r.i do ona gad.a ar.erekin ten'go thirena.

U~t. do Cu~t.ia.i metadea, "Ma sen idik' talan'me."

Cu~t.ia.i menket'a, "Ba.n' sen dar.eak'a, a.d.i uta.r dak' menak'a, unumok'a.n'."

U~t.e menket'a, "A.di utar dak' do ba.nuk'a, t.emec'gea. Accha tobe bolo katen' a.ika.ulege".

U~t. do tala gad.ae tiok'ket' khan cu~t.ia.i hohowadea, "Dela hijuk'me, eken gunt.hitege menak'a".

Cu~t.ia.i men got'ket'a, "He~ ma he~ge, menkhan amak' gunt.hi ar in'ak' gunt.hire a.d.i begar menak'a. Dayakate or

paromin´me”.

Ũt. do nonkae ror. rua.radea, “Tehen´ khon do amak´ monre
una.k´ la.t.u do alom hudisjon´a, ba.pur.ic´re tahe~nme,
nitok´ in´ don´ parommea,”

Cũt.ia.i doe bujha.u ket´a ar a.d.i ra.ska. teye he~k´ket´a,
ar ũt. do uni cũt.ia.i or paromkedea.

Source-Santali mare olak´ khon tuma.l akanak´.

Bad_aejon´ - 5 Hasa re_n putul

Ne_be_tar abo ko o_ka le_kan putul bon n´e_le_t´ ko onko
kodo_ ko tar.am dar.e_ak´ kana. Ro_r. dar.e_ak´ kana, rak´
dar.e_ak´ kana, ja.pit´ dar.e_ak´ kana. Me_ne_k jiwe_t´ hor.
le_kage ko be_bo_har dar.e_ak´ kana, o_nkan ko ko
be_nao_e_t´ koa. O_koe_gidra. re_n go babako re_n´gec´ ge,
onko do_ t.aka-paisate_ daman putul ko do_ ban´ko kirin´
dar.e_ako kana. Un o_kte_re_ mit´t.ec´ kad.e_c´ re_
ge.ndre_c´ be_dhao_ katege putul bon be_nao_ ako kana ar bon
bujha.u ako kana, nuige amre_n gate la.git´ putul do_. Hoe_
dar.e_ak´a no_ako la.git´ge tis khon putul re_ak´ be_bo_har
e_ho_p´ akana, ban´ bad.ae_o_k´ kana. A.kilan koko me_ne_da,
Itiha~s o_lo_k´ laha khonge putul re_ak´ katha do_
an´jo_mo_k´ kana. Ind.ia se_ Bharot diso_mre_n gidra. kodo_
kat.te_ be_nao_ akat´ dua.r re_ak´ kulup bo_l (so_ho_r bajar
re_ak´ dua.r re_ be_bo_haro_k´ kan) le_ka bo_ho_k´an putul
te_ko gatek´ kan tahe~kana. Iran diso_mre_n gidra.ko do_
kicric´ te_ be_nao_ putul te_ko gatek´ kan tahe~kana. Bha~j
kate_ be_nao_ akat´ kicric´ re_n putul re_ me~t´, mu~, mo_ca
ko be_nao_e_t´ tahe~kana. Se_dae_re_ bon´gatala akan gidra.
koak´ to_pare_ hasa ar jan´te_ be_nao_ akan putul ko n´am
akana. Ae_ma hor.ge ko so_do_r akada, dho_ro_m re_ak´

ka_mire_ ho~ putul ko be_bo_haro_k' kan tahe~kana. Un o_kte_ do_ gida_r-pida_r ko putul se_ murti ko ho~ bako sap' oco ako kan tahe~kana. Ar o_nko salak' e_ne_c' la_git' ho~ bako lar_car_ oco ako kan tahe~kana.

A_d hilo_k' re_n putul koak' katha me_n le_khan ge pa_hil re_ hudis hijuk'a Misor (Egypt) diso_m re_ak'. Misor diso_m re_n hor_ ko ba_r_tige putul ko kusi ako kan tahe~kana. Ar onko putul do_ kat_ te_ko be_nao_e_t' ko tahe~kana. Puti re_ak' mala ho~ ko ho_ro_k'ako kan tahe~kana. Noa diso_m re_ko n'am akan putul koak' uma_r do_ amdaj 3 (pe) hajar se_rma khon ho~ ba_r_tige.

Greece diso_mre_ ho~ napae_ napae_ putul ko be_nao_e_t' ar bo_ho_k' do_ a_d_i jo_to_n kate_ ko te_yare_t' tahe~kana. Be_nao_ putul koak' ti-jan'ga do_ suta_m te_ to_no_l tahe~n kante_, suta_m tege ko lar_ao_ ocoe_t' tahe~kana. O_kte_ bo_do_le_nte_ nito_k're_n gidra_ ko do_ mo_n'j mo_n'j ko ko kusiako kana. Bo_ro_ph diso_mre_n gidra_ ko do_ timi hako re_ak' jan're_ khudni kate_ putul ko e_mako kan tahe~kana. Mexico diso_mre_n gidra_ ko la_git' do_ hasa d_humbak' rapak' kate_ putul ko be_nao_e_t' ko tahe~kana. Ar nia_ o_kte_re_ do_ mo_m, kicric', un' babe_r ar e_mante_ak' te_ ho~. D_he_r ka_ud_ire_n putulak' mut_ha_n do_ e_kal la_bit' ti tege ko be_nao_ pura_ua.

Mujib Bo_cho_re O_r_ak' ko_ n'amkeda 70 hajar Ren'gec'-nacer Gharo_n'jrenko_

Nia_ Diso_mre ae~ma ho_r do_ menak' ko_a o_ko_e do_ bo_ho_k' ad_o_n t_ha_i ba_nuk'tako_a. A_d_i haro_n ar duk salet'ge jion

jin'geko_ khemao_et' kana. Ban'gladiso_m furga_l laha se
tayo_m kho_n nit ha_bic' no_ko_ ho_r.do_ et_ak' ho_r.ak'
bhita_re asharaikate ko tahenkana. No_nkan nacar ba_pur.ic'
ho_r.ko_ak' kuk'mu~ mit't.en bo_ho_k' ad_o_n t.ha.i apanar
hasre kumba_ o_r.ak' taken. Ar he~ nia_ kukmu~ do_pura.en
tako_a nia_ Mujib Bo_cho_rre. Ho_la 23 january 2021 Mujib
bo_cho_r n'utumte Sheik Mujibo_r Rahman ren ho_po_nera Sheik
Hasinawak' kurumut.ute go_t.a diso_mren o_r.ak' t.ha.i ba_nuk'
tako_ o_nkan 66 hajar 189 go_t.en gharo_n' adha paka it.a.
o_r.ak' ar apnar n'utumte o_r.ak' bhit.a_ reak' do_lil
sakamko_ n'amkeda. Ena_ cha.d.a ho~ diso_m reak' 36 go_t.en
Upojila_re berak benao_kate 3 hajar 715 go_t.en
gharo_n'jrenko_ taken reak' ko_ saebo_sto_ akat'ko_a.
Jo_to_ko_te Mujib bo_cho_r reak' sandes hisa_bte 69 hajar 904
go_t.en ren'gec' nacar o_r.ak' bhit.a_ ba_nuk' tako_ gharo_n'j
mo_nj o_r.ak' ko_ n'amkeda. Ho_la sa_nicar hilo_k' setak' ber
diso_m ren maran' Mukhia_ Sheik Hasina video_ conference
ho_tete nia_ o_r.ak'e ud.ha.o_keda. Nui sarkarak' nia_ mit'
maran' ka_mi kana ren'gec'-nacar ho_r.ko_ la.git' mente diso_m
ho_r.ko_ sarhao_edi kana. Nia_ Ashrayan prokolpo ho_tete
a_diba.siko_ ho~ o_r.ak' ko_ n'amkeda mente bad_aeok' kana.

Sa_r_i Ghot_na umul pan'ja kate_ go_lpo_ Du_la_r_ re_ak' Har_hat'te_t'

Dhaka EPZ (Export Processing Zone) re_ak' mit't.an'
n'utumanak' garme_nts factory kana Diamond Group do_.
Surujmoni ar Sonaton do_ no_a garments rege mit'te_kin
ka_mia, calak'-hijuk' ar tahe~n ho~ ato ga~o_tare_n sa~ote_
sor_sorge. Tho_r.a din tayo_m bana hor.ge a_kinak'

dula_r.kin so_do_r ke_da, gula.p bahage tahe~ kana
so_do_rak' do_. Nalha ka.mi le_ka ko calao_ akan diso_m
re_ak' ae_ma jila. khon jo_to_ koge nonkan ra.ska. re_ak'
so_mbat an'jo_mte_ suluk ko a_ika_u le_t'a. D.he_rkin
ra.ska.le_na kur.i Surujmoni re_n go-babage.

Bapla do_ or.ak' khonge hoe_ pura.ule_na me_nkhan jo_m-n'u
do_ bar do_m bar jae_ga re_kin pura.le_da. Dhaka EPZ ar_e
santal ho_po_n ko ta~he_n a.to sec're_ mor.e~ t.ha.ire_n
hor.ko do_ tumdak'-t.amak re_ak' rar.an' sad_e_ ar ra.ska.
re_ak' gad.are_ko buhe_l bo_lo_le_na. Hae_re_ santal ho_po_n
naco_nia., hae_re_ santal ho_po_n ma.nda.r.ia., tumdak'
sad_e_ te_ko bul akana. Santal ato ban'kan re_ho~ lucut'
dun'gut' hor. ho_po_nko ko_le_r so_nawante_ ko ka.mi kana
la.t.u-kat.ic'. Se_dae_ gor.om babatako ko me_n bar.ak'
mor.e~ sin' mor.e~ n'inda. akhr.a rege ko an'gale_da. EPZ
t.eha~t.re_n de_ko pusi sanam koge ko bad.ae_ le_t'a santal
ko do_ e_ne_c' seren' re_ do_ ko sorosgea. Surujmoni ar
Sonatonak' bapla re_ So_mre_sh do_ bogete_ye_ don le_da,
e_nte_ bapla to_no_l jor.ao_ re_ so_mresh do_ raibaric'e
tahe~kana.

Thor.a din tayo_m bad.ae_na ban'ma mit' sae_ mor.e~ge_l
le_ka hor. et.ak' diso_mte_ ka.mi calak' re_ak' a.tko n'ama.
So_mresh ge Sonaton do_ noa kho_bo_re_ set.er ade tahe~kana.
Surujmoni ar sonatonak' gharon'j do_ e_ke_n turui cando hoe_
akana, mor.e~ din laha ge sonaton doe_ at.kar akat'a pase_c'
surujmoni do_ concept akada. Do_sar hilok' se_tak're_ clinic
te_kin duka_na, t.est.re_ bad.ae_na surujmoni do_ gogo
hoyok' la.git'e_ sapr.aok' kana, noa an'jo_mte_ ra.ska.te_
sonatonak' me~t'dak' do_ sokoc' ond.okle_na. Ce_dak' bae_
ra.ska.k'a e_nte_ to_a dare e_n'gatte_t' do_ e_nan khongeye_
khoj akada, dha.rti ba.giak' lahare_ do_ je_mo_n sonatone
he_o_ ho_bo_rjon'. So_nato_n ar somresh do_ Mit' jila.re_n
kin tahe~ kante me_pe_n e_nakin, pa.hil do_ Sonatonge Qatar
diso_mte_ calak' la.git'e_ kurumut.u ke_da. Kukmule_t'ae_
gidra. hara buruk' lahare_ge tina.k' in' ka.mi dar.e_ak'

don' ka_mia, ar Somresh doe_ tan'gia tayo_m n'ok' calak'
la_git'te_. Sa_n'gin' diso_m kante_ banar gate te_ge d.he_r
ka.ud.i kin jo_gar. jo_to_n ke_da. Mo_lo_n' re_ak' jo_ste_t'
do_ noageko me_tak'a, So_naton do_ pa_hil do_pha re_geye_
got_a ocoe_na. T_aka-paisa upja_u re_ak' a_t ar surujmoniak'
kukhire_ gar_haok' kan gidra_, o_ka se_c'e_ laha calak'a!
Surujmoni son'ge, ac're_n go-baba ar sonaton son'ge ho~ riti
riti ye_ po_ramo_s ke_t'a, laha tayo_m, a~t-bea_t
e_mante_ak' khondron' kate_ge Qatar diso_m calak' la_git'
ud_a.uk' jahaj re_ak' t.icket.e kirin' ke_t'a.

Sonaton do_ Qatar diso_mte_ se_t.e_r katege Surujmoniye_
phone adea, la_i adeae_ mon'j te_ge noa diso_mte_n' set_er
akana ar ka_mi reho~n' bhir_a_u akana. Sonatonak' nonkan
mon'j so_mbad an'jomte_ gatekor_a Somresh, go-baba ar
atore_n per_a ko ho~ko ra_ska.le_na. Tho_r_a din tayo_mge
surujmoni do_ mit'^t.an' kor_a gidra_i janam kede_a.
Sa_n'gin' diso_mre_ye_ tahe~nkante_ apatte_t' do_ video tege
ho_po_nte_t'ak' me~t'ha~ye_ n'e_lan tahe~kana ar jiwire_
jud_a.siye_ a_ika_u le_t'a. Sonaton do_ ac're_n pa_hla.ut.ha
kor_a Surju geye_ bahna ledea. Pase_c' re_coe_ asle_n Surju
do_ sin' cando le_ka ge so_maj re_ marsale bambe_ra. Sonaton
do_ arho~ mo_ne_ lagao_kate_ jhu~k salak'ge ka_mire_ye_
dhura_ue_na. Tisre_ pe_ se_rma paro_me_na bae_ disa.le_t'a
e_nte_ uniak' mondo_ diso_mte_ rua_r. ar sadhe_r ho_po_n
n'e_le_ la_git' khadbadaok' kan tae_ tahe~kana. Ae_ma
kurumut_u kate_ company khon chut.iye_ jo_gar. ke_t'te_
diso_m te_ye_ so_ho_r set_ere_na. Kusie_nae_ surujmoni,
kusie_nakin go-baba, hon'har-hanharte_t' ar somresh ho~
e_nte_ uniak' ho~ calak' re_ak' jo_to_ do_ t.hik akana.

Sonaton do_ mit' din bardin khe_mao_ khe_mao_ tege turui
candoe_ paro_mke_t'a. Hud.in' gidra_ surju do_ apate_t'
t.he_n bae_ sor.ok sor.ok tege.ye_ gate_ le_na, me_nkhan
jiwi re_ jiwi do_ ban' tolle_n ta_kina. Somresh do_
gatekor_ae_ ria_u uskur le_dere_ sonaton ho~ do_sar do_m
calak' la_git'e_ mon muruk ke_da. Gate_ gatekin calaoe_na

Qatar re_ak' ka.mi nan'grahate_. Ar Surujmoni nitok' do_gidra.wante_ arho~ Dhaka so_ho_r se_c'ge_ye_ laha he_c' ena, juritae_ sonaton do_gidra. olok' par.haok' la.git' bhage school re_bhurtiye_ me_nle_t'a. Surujmoni do_arho~e_bujha_u ke_da, sonatonak' d.and.a re_ak' jo_doe_hijuk' kana. A.d.i so_nto_r surju school idi-a.gue_ horte_tar.ame_t'a. Nonkan ra.ska. so_mbat Sonaton go-baba do_ban'kin an'jo_m ot.ole_t'a. Sonaton do_Qatar diso_m te_set.er thor.a din tayom geye_ bad.aeke_t'a janam gogo doe_ba.giadea; duk ce_tan duk pe_cando tayo_mge apatte_t' ho~e_bon'ga talaye_na. Sonaton do_ka.his n'ok'e_nle_ye_me_nke_t'a, ce_t' ar in' calak'a diso_mte_, in're_n gidra.kin la.git'ge ora-soran' ka.mia, ka.ud.in' so~c'jon'a je_mo_n diso_mte_n' rua.r.le_nre_suluk re_jionle_khe_mao_dar.e_ak'.

Ka.mi ar ka.mite_din do_gujra.ue_na, bo_cho_r paro_me_na ge_lbar bo_cho_r ho~ tap'e_na. Nito_k' sonaton do_diso_m te_rua.r.ok'e_la.i lahake_t'a. Phone re_galmarao_re_ge surujmoni do_sonatone so_do_radea, ale t.he_n do_alo_m rakap'a e_nle_ale_do_bale_do_ho_mea. O_nka le_kage surju ar ka.t.ic' kor.a sujoy ho~ e_n'gatak' katha regekin ton'ge ada. Me_tadea kin janam le_ko khangе gidra.re_n baba do_ban'ko hoe_dar.e_ak'a! Am do_ale_ak' ce_t' ka.mire_ho~ bam lagao_akana, e_ke_n t.aka-paisa e_m kate_do_da.yik ban'pura.uk'a! Juri ar gidra.kinak' katha te_kor.am or.ejo_k' le_kae_a.ika_u ke_da. Ce_tan se_c'e_ko_yo_k' ke_t' ma se_rma n'alak' n'alak' ar dha.rtima dhiri ke_t.e_c' barag. Ce_kate_nonka do_hoe ena! Pase_c' molon' re_ak' dagge mo~ho~r me~t.ao_akana! Company re_ye_la.i saphawak' ko_re_mon do_ot.an' bar.ae_miru le_ka ge o_ka da.r re_ye_abok'a bae_bad.ae_a.

Sonaton do_diso_m re_ak' airport re_ye_phed.e_nre_o_kate_ye_calak'a, go-baba t.he_n, banahor.gekin gur akan e_nan hilo_k're_. An'jo_m akat'ae_or.ak' dua_r do_dhan'dase_r akana, e_t.ak' hor.ak' jae_ga kante_nito_k'

onko ho' tahe~n la.git' bako ar.aga! Arjao_ akat' sanam
t.aka-paisa ma ba.huak' bank account regeye_ ko_l cabaakat'!
Ten'go hape_yenae_, o_kate_ye_ calak'a! E_ke_n tite_ ac're_n
pe_r.a ko ho~ bako atan'e_de_ kana. Hae_re_ dula.r., hae_re_
bhalo_basa; her.e_m gea se_ har.hat'gea jin'gi re_ak'
muca.t' umer re_ho' bae_ at.kar dar.e_ada? Polisak' gor.ote_
mit't.an' NGO do_ akoak' safe home te_ko idikedea. Diso_m
re_ak' kho_bo_r kago_j re_ chapae_na sonaton do_ ka.miye_
bar_aya, ka.miye_ khojok' kana.

TA_R_I N'U ME_RO_M

Kisa.~r. ho_r. ar unire_n gateko do_ko landake_da me_nkhan
onko modre_n mit' hor. doe_ lajao_e_na are_ me_tat'koa,
no_are landae_ re_an' ja~ha~n ja.rur. do_ ba.nuk'a. Tho_r.a
din lahare_ nui do_ abo le_ka ta.r.ite_ye_ bulle_nte_
acetkate_ otre_ye_ bhinda.r.le_na, me_nkhan tehen' do_ a.d.i
boge sikha.unae_ uduk' akawat'bona. Nui doe_ disa.ke_da
ban'ma ta.r.ite_ye_ konkale_na are_ acetle_na, onate_ nui
do_ onae_ edre_wak' kana ar o_na ia.te_ ta.r.i t.ukuc' doe_
tin' bogoc'ke_t'a. Abo do_ uniak' be_buj ia.te_ ho_la do_bon
landale_da, cet' tehen' do_ uniak' boge sikha.una hak'tao_
ban' le_ktabona? Ce_t' ia.te_ abon do_ nonkan boka be_k'nao_
bis do_bon be_bohar idie_da? Noa me_nkate_ uni do_ ta.r.i
go_dam khone_ od.ok calao_e_na ar ghuria. mit' kod.oc'
ta.r.i ho~ bae_ n'ule_da.

Uni me_ro_m do_ a.d.i boge sikha.unae_ uduk' akawat'bona;

1. Ohmae_me_, mit't.e_n ran a.khrin'ic' do_ mit' hor.
t.he_n se_nkate_ye_ me_tae_ khan "E_ ho, no~ko~e_ noa
do_ mit't.ec' bis kana, noate do_ amak' ake_l nasaok'a
ma hatao_me_ ar jomme_," ce_t' uni hor. do_ o_na

hatao_ le_ktae_a?

2. Ohmae_me, mit't.e_n ran a.khrin'ic' do_ mit' hor.
t.he_n se_nkate_ye_ me_tae_ khan, "E_ ho_ no~ko~e_
no_a do_ mit't.e_c' bis kana, no_am be_boharle_ khan
e_drege rakap' ama ar amre_n e_ra urum domao_koa ma
kirin'me_ ar jo_mme_," cet' uni hor_ do_ o_na kirin'
le_ktae_a?

▪ Ohmae_me_, mit't.e_n ran a.khrin'ic' do_ mit' hor.
t.he_n se_nkate_ye_ me_tae_ khan E_ ho_ no~ko~e_ no_a
do_ bis kana, noate do_ o_r.ak' dua_r o_t bar.ge ar
amre_n e_rawak' go_hna gurim a.krin'a are_m d.in'gra
cabak'a, ma hatao_me_ ar jo_mme_." Cet' uni hor_ do_
o_na hatao_ le_ktae_a?

1. Ohmae_me_ mit't.e_n ran a.khrin'ic' do_ mit' hor.
t.he_n se_nkate_ye_ me_tae_ khan. "E_ ho_, no~ko~e_
noa do_ bis kana, noate_ do_ asketge rakap' ama, bam
ka.mi dar.e_ak'a ar goc'ic' le_kam gitic' gand.e_k'a,
ma kirin'ate_ jo_mme_." Cet' uni hor_ do_ o_na kirin'
le_ktae_a?

Ja~ha~e_ ja~ha~tis ta.r.i se_ hand.i se_ pa.ura. se_ barandi
nunui me_tam khan disa.ime_ uni hor_ do_ uni ranranic'
kirin'ic' le_kanic' kanae_, one_ bise_ a.krin'e_t'; ar noa
ho~ disa.ime_ ban'ma, uni me_ro_m one_ ta.r.i t.ukuc'e_
bogoc'ke_t', uni do_ onko ta.r.i n'un'u hor_ khon do_ d.he_r
buda.nic'geye_ tahe~kana.

Tuma_l hoe_ akana; Kor_a ar Kur_i So_te_ Tahe~n Puthi khon