

Hor_ Sado_m ar Gadha

Mit' hor_re_n Sad_om ar Gadhakin tahe~kana. Uni hor_do_ Sado_mge d_he_r do_e_ ma~ya~wae_ kan tahe~kana. Ar Gadha do_ d_he_r do_ bae_ ma~ya~wae_ kan tahe~kana. Sado_m do_ jaoge_ rawal rawalak'e_chalawae_(bojhawae_) kan tahe~kana, ar Gadha do_hamal hamalak'.

Mit' din Gadha do_e_ rua_e_na. Ac'ak' chala (bojha) bae_ idi dar_e_ak' kan tahe~kana. Unre_ Gadha do_ Sado_me_ ne~ho~radea, "Ma dayakate_ gor_owa_n'me_, te_he_n' do_ hor.mo_re_ jut ba_n' a_ika_uet'a."

Menkhan Sado_m do_ Gadhae_ landawadea, are_me_tadea, "Am do_m asketo_k' kana, cekate_ bam idi dar_eak' kana? Amak' chala (bojha) am tege iditam." Sado_m do_ enteho~ Gadha bae_ gor_owadea. Onate_ Gadha do_ a.d.i a~t.e_ bhabnaye_na.

Ado a.d.i ta_pis se_ton' ho~ sa_rdiye_na, Gadha do_ ba_i-ba_iteye_ thakao ar a.d.i a~t.e_ lan'gaye_na. A.d.i sa_n'gin' do_ bae sen dar_eat'a. Khan ackage__ sor_ok ar_e re_ye_ bhinda_r_ena are_ goc'e_na.

Uni hor_ do_ uni goc' Gadhawak' chala (bojha) doe_rar_ake_t'a. Ar Sado_mrey ladeke_t'a, ar mone_monete nonkae_ hudiske_t'a, " Nui Goc' Gadha ho~ bajarte_n' idiye_a, ar hartate_t' do_ mit' se bar_t.akaten' a_khrin' taea. Khan uni hor_ do_ uni Goc' Gadha ho~ Sado_m re_ye_ ladekede_a."

Nito_k' do_ uni Sado_mak' chala (bojha) pe_a hoye_n taea-Ac'ak' bojha,Gadhawak' bojha, ar uni goc' Gadha.

Sado_m do_ ac' tege sa_ja_i doe_ n'amana. E_nte_ac'ak' suk re_ye_ ra_ska_k' kan tahe~kana, ar

Gadhawak' dukre_ uni do_ Gadha bae_ gor_ oadea, ekene
landawadea. Nitok' Sado_ do_ Gadhawak' ka_ mi ho~e_
n'amke_ t'a.

*Source- Mare Santali Gidra_ -ka_ hni puthi khon
tuma_ lak'*

Suluk T_ ha_ iko N' amkeda Rupina Hembromtako

Rupina Hembromak' umer nit do_ 80 serma. Or_ ak' hor_ tae
do_ e_ hana puri akana a_ d_ i laharege. Ac' re_ n mit' kor_ a
Robet_ Hembrom, ba_ hu kur_ i Sukhina Kisku ar gor_ om gidra_
Riyamuni Hembrom ko niye_ te_ haron kost_ o tala tege akoak'
din do_ ko khemao_ e_ t' tahe~kana. Kor_ ata_ e ar ba_ hukur_ i do_
e_ t_ ak' hor_ ak' khe_ t bar_ ge re_ gekin ka_ mi nalha jon' kan
tahe~klana. Menkhan ona ho~ rua_ haso ia_ te_ jao_ ge do_
nalha ka_ mi la_ git' ban' kin sen dar_ eak' kan tahe~kana, ar
ho~ got_ a serma do_ oka do_ ka_ mi ho~ ban'
n'amok'a. ba_ hukur_ iak' nalha arjao_ te_ ja~ha~ lekate_ noa
santal gharon' j do_ calak' akan tahe~kana. Rupina ar uni
gharon' jre_ n koak' do_ akoak' u nijak' ja~ha~ n jumi jaega
kodo_ ban' tahe~kan takoa. Sarkar bahadurak' khas jumire_
jha_ nt_ i thopram or_ ak' benao_ kate_ ko tahe~n kan
tahe~kana.

E_ nre_ ho~ noa muca_ t' pa_ r_ ia_ re_ hec' kate_ Rupina ar ac'
gharon' j re_ n koak' jut_ a_ u akawat' koa mit' t_ e_ n mon' j
bohok' umul t_ ha_ ~i. Mujib borso re_ ak' sandes hisa_ bte_
adha It_ a_ re_ ak' or_ ak' n'am kate_ nir_ ai okte_
set_ erat' koa akoak' jionre_ . Ona sao~teko n'am keda akoak'

nijak' jumi. Nuna.k' din sarkar bahadurak' oka khas hasare_ ar ho~ e_t.ak' santal hor.ko sao~te or.ak' dua_r kate_ tahe~nkan 'tahren ona hasage apan a.pin hor.ak' n'utumre_ko ol car.haoat' koa. Rupina ar uniak' gharon'jre_n ko do onate_ a.d.iiko kusik' kana. Noa bud.hi oktere_ Rupina thar-tharao_ateye MaranX Montri Sheikh Hasina Gunman joharez emaea kana arez meneda, "Uni do_ ale_ or.ak'e_ e_mat'le_a, Uni ho~ jemon do_ bogeye_ tahe~n.ar got.a jin'gige jemon nonka ge hor.koe_ gor.o idiako"

E_ken Rupina Hembrom do_ ban' Kbhudro Nrigust.i santal sao~tare_n 50 got.e_n gharon'jre_n sanam hor.ge jaejug bohok' ad.ok' jaeko n'am akada Gobindo ganj Kamdia Union re_ak' Can'gura Ato re_ak' Mora bosta pukhri d.hip re_ak' Santal atore_. Or.ak' ar jumi n'am kate_ nook hor.ko talare_ nitok' do_ ra.ska_ re_ak' oktege set.er akana. Hasa or.ak' bodolte_ adha It.a_ or.ak' n'am kate_ thor.a nir.a.i ashrae ko n'm keda noko hor.ko. Ona tege ko onko hor. kodo_ akoak' pa.rsi teko menkeda, "Manotan Maran' Montri am e_makt or.ak' n'amkate_ ale do_ a.d.i napae_ menak' lea, AE_MA SARHAO_"

Source-Dainik Somokal-03.02.2021

Mit' Bepari Hor_ ar Ta_rup'

Mit't.ec' ho_r do_ bir ar.e_ ar.e_te__ se_n akana. O_na ho_r ar.e_re__ mit't.e_c' ku~i me_nak'a. O_na do_ It.a.te__ do_ ban' to_la ar dak' ho~ tho_r.age tahe~kana.

Mit't.e_n Ta_rup' do_ o_na ku~i ar.e_te__ paro_mo_k' jo_khe_c' o_na ku~i re_ye_ n'ure_na. O_na jo_khe_c'ge mit't.e_n be_pari ho_r do_ o_na ku~i t.he_n dak' n'ui la.git'e_ se_n sore_na. dak'e_ lo_e_ jo_khe_c', ku~i bhitrire_ uni ta_rup'e_ n'e_l kedea. Ar bo_to_rte_ a.d.i gar

te_ye_kikia_uke_t'a, are_pa_c go_t'e_na.

Ta_rup' do_uni Be_pariye_me_tadea, "E_ho_, Alo_m bo_to_ro_k'a, ma dayakate_or rakabin'me_."

Be_pariye_menket'a, "ce_kate_n' rakap' me_a?"

Ta_rup'e_me_nke_t'a, "O_ne_tare_nrem lade akat' bosta note_a.n'me_, ar am do_sap' t.arhao_me_."

Uni Be_pari do_barahite_bo_sta muca.t' sec'e_to_l ke_t'a. Ar moca se_c' do_ban', Are_a~r.goadea. Uni Ta_rup' do_o_na bo_sta re_ye_sunduc'e_na are_kapt.ao_uric'e_na. Khange Bepari do_e_or rakap' kede_a.

Ta_rup do_rakap'e_n torage, uni Bepari hor_jome_sanakedea.

Unre_bepari do Ta_rup'e_me_tadea, "Cet' kana no_a do_? Amak' jivin' ban'cao_ke_t' tama, ar do_m jo_me_n' la.git'?"

Ado_uni bepari hor_ar Ta_rup' mit't.e_n D.an'gra t.he_nkin calao_e_na, Je_mo_ne_bica.r ta.kin.

Unre_uni D.an'gra do_mo_ne_mo_ne_te_ye_me_nke_da, noko hor_hopon do_a.d.iiko haro_nin'a, ar a.d.i hamal hamal bosta koko ladean'a, ar hat_te_ko idi ocon'a. Ona ia.te_uni Ta_rup'e_metadea, "Ma jom got'kae me_se_."

Me_nkhan Be_pari do_e_me_nke_t'a, "E~he~k', ban' jut le_na." Ado ona tayo_m mit' Loa dare t.he_nkin senena arkin La.liskeda.

Loa dare ho~ mo_ne_mo_ne_te_ye_menke_t'a, Nui hor_do_In'ak' joe_goda are_joma, Ta_rup'e_jom lekhan boge kok'a."

Ona ia.te_Ta_rup'e_metadea, "He~ ma jom got'kae me_."

Ado_ar ho~ mit' t.e_n To_yo_t.he_nkin se_ne_na, Uni To_yo_

do_bana hor.ak' La.lise_ an'jom ket'a, ar ta.rup'e_ kuli
kedeas. "ce_kate_ ona bosta re_ dom bo_lo_ye_na, mase_
dayakate_ mit' dhao_ uduk'a.n'me_."

Ta.rup' do_ To_yo_ye_ me_tadea, "ce_kate_ bam bujha.ue_da,"
ar me_nkate_ usa.ra ona bosta bhitri se_c'e_ sunduc'
bo_lo_ye_na,

Uni To_yo_ do_ Be_pariye_ me_tadea, usa.ra usa.ra ma tol
e_se_de_m,Khange Uni be_pari ho_r_ do_ a.d.i usa.rae_ tol
e_se_t' kedeas. Ar uni Be_pari ho_r_ do_ marar.te_ uni
Ta.rup' bhage te_ye_ do_mao_ kedeas.

KUDUM KU~R.IT' KUR.IT'

Dula.ria_ Pa.thua.ko_!

Gam-kudum do_ nit kho_n jao hapta ge chapa so_do_ro_k'a.
Ado_ ma ape pe bad.aekan gamkudum ho~ ale t.hen ol kol
tabonpe.. Ona ho~ n'utum selet' chapa so_do_ro_k'a. Ar
Facebook sakam re bhed do_ o_l tabo_npe.

Nia_ calao_en dhao_ kudum chapayen rean' Bhed do_ no_nka:

1. Bhed: 1.Huka_ . 2.Kaera. 3. Ga_sic'.4. Ica_k' hako_ .
5. Ic'.

(2)

6. Kudum ku~r.it' ku~r.it' kur.it kur.it' tege calaoena.
Mase la_ime cet'?

7. Kudum ku~r.it' ku~r.it' Lipi kat_a joron' joron'. Nia_

do cet' hoyok'a?

8. Kudum ku~r.it' ku~r.it' kolkataren daroga kewartae gucu. La.i mese bhala cet' kana?
9. Kudum ku~r.it' ku~r.it' mit' hor. doe meneda a~n'gak'me ar mit' hor. doe meneda alom a~n'gak'a. La. ipese cet'?
10. Kudum ku~r.it' ku~r.it' ku~r.it' Rajak' pa.t.ka.m da.hr.i caba dar.ekea?

Dan'gra do_ ce_kate_ dha_tire_ do_e_ se_t_e_re_na!

Te_he_n' khon ka.rur. ka.rur. se_rma lahare_ ho~ d.an'gra te_ge nahe_l do_ko sio_k' kan tahe~kana. Khe_t re_ak' hamal ka.mi ko ho~ko o_re_t' tahe~kana. Me_nkhan o_na khon ho~ laha re_ak' katha me_nak'a. Un o_kte_ re_do_ dha.rti re_d.an'gra me_nte_ ce_le_ janwar ho~ bako tahe~kana. Se_rma re_ye_ tahe~kana e_ke_n mit' go_t.an' ipilge. Manwakoak' jin'gi do_ tahe~kana mit'le_ka a.d.i haro_nanak'ge. Ud.ur. dhupur. khat.ao_ kate_ ho~ lac' pe_re_c' jo_m do_ bako jo_gar. dar.e_ak' kan tahe~kana. Turui ma~ha~ ka.mi pura.u kate_ e_yae_ ma~ha~ hilo_k' do_ lac' pe_re_c' ko jo_m dar.e_ak' kan tahe~kante_ bha.gan ko hudis le_na. Se_rma parade_s me_ne_k jio_n purire_n raja do_ manwa koak' no_nkan halo_t n'e_lte_ a.d.iye_ mo_nduke_na, bhabnate_ jiwi ho~ loe_ntaya. E_nre_ho~ mo_ne_ muruk kate_ geye_ hudisana manwa koak' jin'gi bo_do_l la.git' do_ akoge khat.ao_k' lagao_ akoo. To_be_ he~ ge tho_r.a uskur re_ak' ja.rur. me_nak'a.

Uskur le_ko re_po_rho_n'amo_k'a se_ban'o_na n'e_l re_ak'
d.he_r sanakede_a. Nonkan hudis kate_ge se_rmare_n uni ipil
do_ac're_n go_d.e_t lahate_ye_kol kede_a.

Se_rma parade_s re_n Raj do_go_d.ete_ko_l kede_a, do_
calao_kate_dha.rtire_n manwa ko la.iako me_-ape_do_arho~
d.he_r ra.ska.te_ka.mipe_, e_nkathae_pe_dinre_mit'do_m
lac'pe_re_c'jo_mpe_n'am dar.e_ak'a. Go_d.e_t do_da.yike_
n'am ke_t'khan e_kalte_go_r.o.be_a.ika.uke_da, e_nte_tis
ho~ Raj do_go_d.e_t le_ka o_kate_ho~ bae_ko_l akade_a.
Go_d.e_t do_se_rma kho_n or.go_po_r.go_ye_n'ir he_c'e_na
dha.rti te_ar dha.rtire_n manwako_ye_jarwake_t'koa. A.d.i
as kate_se_rma Rajak'katha an'jo_m la.git'lutur ko
bit'ke_t'takoa. Go_d.e_t do_la.la.ye_e_ho_p'e_na,
me_nke_t'ae_Se_rmare_n Raj do_ape_dha.rtire_n manwa
ko_ye_me_tape_kana, ra.ska.salak'ka.mipe_khange dina_m
hilo_k'pe_dho_m kate_jo_mpe_n'ama. Jo_m bako n'am
ho_r.ko t.he_n no_nkan so_mbat do_kha.t.ige ra.ska.anak'
kana, jo_to_manwa ko ra.ska.e_na.

Go_d.e_t do_la.iat'ko tayo_m se_rma parade_s te_ye_rua.r.
calao_e_na. Raj do_uniak'no_nkan be_buj ka.mite_d.he_re_
ran'gao_e_na. E_ge_r n'o~k'kate_ye_me_tade_a, am do_
lo_r.o_kanam, ce_t'me_tam in'me_tat'me_a ar ce_t'e_m
la.i akat'koa! In'do_n'me_tat'me_a manwa ko la.i ako_me_-
ape_do_arho~ d.he_r ra.ska.te_ka.mipe_, e_nkathae_pe_
dinre_mit'do_m lac'pe_re_c'jo_mpe_n'am dar.e_ak'a.
Me_nkhan am do_o_nka ban'kate_no_nkam me_n akada: ra.ska.
salak'ka.mipe_khange dina_m hilo_k'pe_dho_m kate_
jo_mpe_n'ama. Ce_kate_no_nka do_ho_yo_k'a? Manwa kodo_ko
ka.t.ic'gea, lo_co_t'dun'gut'me_nak'koa ar dar.e_ho~
tho_r.agetakoa. E_nre_ho~ am do_in'ak'n'utum me_nkate_m
la.i akat'koa, o_nate_kha.t.ige man mano_t do_do_ho_e_
tege ho_yo_k'a. Amge lo_r.o_le_ka katham la.i akat'te_do_
dha.rtite_calak'me_ar manwakoak'muskil halo_t re_nahe_l
or go_r.o_akome_. Amak'go_r.o_ko n'amle_khan kha.t.ige
dinre_pe_dho_m jo_mko jo_m dar.e_ak'a.

Se_rma parade_sre_n Raj do_ uni go_d.e_t d.an'gra rupe_
e_made_te_ dha.rtite_ye_ ko_l kedeā. Un hilo_k' khon nit
ha.bic' d.an'gra kodo_ manwakoak' sio_k' nahe_l ko
o_re_t'kana. D.an'gra la.gitt'tege manwa ko do_ pe_ do_m
jo_mko n'ame_t'a.

JULI – 5

Rupge Juli Pat.nate_ hijuk' re_ak' sa~ha~s do_e_ e_made
tahe~na. Ac'te_ a.gu ho~e_ a.gu o_t.o_ kade tahe~na. Pa.hil
n'inda_ do_ mit't.e_n Ho_t.e_lre_kin tahe~kana. Ar o_na
n'inda.ge Juli, Rupak' ho_bo_rre_ agam re_ak' kukmu~ n'e_l
n'e_lte_ye_ ja.pit' le_da. Ar o_na n'inda.re_ge pase_c' Juli
do_ Shika.rpur khon doe_ racak' chad.ao_ oco_le_na.
Shika.rpur re_ak' hasa khon mit't.e_n d.he_lka o_co_k'
le_na; buru lo_dam re_ak' husna.k' t.ho_no_k khon mit't.e_n
pin'ca_r n'urle_na o_na n'inda_. Ar Juli ac'ak' o_onto_rre_
ce_t' co_ ra.put'e_n le_kae_ a.ika_u le_da.

Ar bar bo_cho_r din he_lme_l ar he_se_c'-se_kre_c' kate_
Rupe_ calao_e_na, o_kate_? O_ko_e_ salak'? O_na do_ Juli
unre_ ho~ bae_ bad.ae_kan tahe~na ar nit ho~ bae_ bad.ae_a.
Ac'ak' janam dha.rti khon racak' chad.ao_ kate_ Rup
cand.bo_l ipil le_kae_ at'e_na...tin din la.git'? Tina.k'
bo_cho_r la.git'? Se_ jae_jug la.git'. O_ho_e_ me_nle_a.

Bar bo_cho_r din dha.bic' Rup, Juli sanam le_kate_ye_
kha.tir o_co_ akade tahe~na. Mit' gha.r.i la.git' ho~ Juli
bae_ hudis le_da Rup ja~ha~tis unie_ ba.giwae_a...no_nka, tala
t.a.nd.i kate_. Rup kha.tirte_ Juli o_r.ak'e_ ba.giada,
pe_r.a-pa.rbha_e_ ba.giat'koa, ac'ak' jo_no_m hasae_
ba.giada...me_nkhan o_ko_e_ la.git'? Rup la.git'? Se_ ac'
la.git'? Se_ o_ko_e_ la.git'?

Juli ce_t ho~ bae_ hudis n'ama.

Rupe_ calao_e_n mit' bo_cho_r din Juli Rup la_git'e_ ko_yo_k' ho_r ke_da, me_nkhan ban' do_ Rupgeye_ he_c'le_n ban' do_ Rupak' ja~ha~n kho_bo_rge n'am le_na. Haro_n kate_, aschut_a_u kate_ ar tayo_m daram dinko disa_ kate_ Pre_m n'utuman ko_r_awayak' tiye_ sap' le_da. E_nte_ ac' saman're_ pura_-puri jio_n hahan'kar le_ka jo_lo_k' kane_ n'e_le_t' tahe~na. No_a katha Juli khub be_ste_geye_ at_kar akat' tahe~na je_ bin o_wariste_ nun maran' dha_rtire_ e_skar do_ o_ho_e_ tar_am dar_e_le_a. Rup mae_ ba_giade. Nit do_ ce_t'e_ ce_kaya? Mit't_e_c' khut do_ ja_rur_gea. Pre_mak' ti do_ nonkan o_bo_stare_ Julie_ sap' le_da.

Shika_rpure_ do_ Julie_t_e_ tahe~kana. Rupak' tire_ do_ Julie_t_ khon Julie_na. Pre_m Juli sa~o_ n'apamo_k' lahare_ do_ a_d_i e_skar ar Mukhco_ra ko_r_ae_ tahe~kana. Juli salak' n'apame_n khan ini Pre_mge Juli upa_rte_ ac'ak' ho_k ar a_ida_ri uduk'e_ e_ho_p' ke_da. O_ka-o_ka do_ Juli a_d_i ba_r.ic'-ba_r.ic' katha ho~e_ bhe_nt_awae_a.

Juli bae_ hudis n'am dar_e_ak'kan tahe~na Rupak' jae_ga Pre_m e_m kate_ boge akadae se_ ba_r.ic'. Rup do_ Julie_ lut.uc' akade tahe~na, t_hikgea; me_nkhan mit' din ho~ Juli ba_r.ic' katha bae_ ro_r_ le_gawakade tahe~na. Pre_m do_ Rup bo_do_le_ tahe~kana, t_hikgea; me_nkhan turui cando_re_ge Juli a_uri-pa_theta_ur_i ro_r_-ro_r.te_ye_ a_r.is caba akade tahe~kana. Rup do_ ac'te_ Julie_ se_ndra n'am lede_a ar Pre_m do_ Juli ac'te_ye_ n'awan tahe~na.

Juli Pre_m t.he_n ja~ha~e_ aso_k'kan tahe~na o_na do_ Pre_m Juli bae_ e_m dar_e_wae_ kan tahe~na ar ja~ha~ Pre_m Julie_ e_m dar_e_wae_ kan tahe~n o_na do_ Juli bae_ hatao_ dar_e_ak' kan tahe~na.

Mo~r_e So_ro_s Ka_hni puthi khon tuma_l akana; ol to_n'ge_k'a.

Mirajak' Ojok' Sae rante bhorsa kate Ban'gladiso_mak' 430

Tehen' setak're Lit.on Out. tayo_m Sakib sa~ote_ gate_k'
la.git'e hec'e_na mehedi Hasan Miraj. Un khonge mit' mit'
teko od.ok akana Sakib, Taijul, Naim Hasan. A.d.i ga.kgur.
bet. kate_ T.est. Kriket.re_ ojok' rege sae rane(da.r.)
hatao_ keda Mehedi Hasan Miraj. T.os re_ Jita.u kate_ pa.hil
Innings re_ joto Uiket. at' kate_ 430 Ran(da.r.) ko n'am
akada Ban'gladiosm. 160 Bolte_ 13 got.e_n 4 (Ponea) sa~ote_
ac'ak' gate_k' jion re_ak' soros 103 Rante_ noa rane_ n'am
keda. Noa lahare_ 2018 sermare_ Jimbabuye_ birud re_ 68
Rante_(da.r.) oporajito Innings ge tahe~kan taea.

Noa lahare_ ga~ota la.git' Mirajak' bet. khon ga~ota re_ak'
400 ran re_ak'' d.hip doe parom leda Ban'gladisom.

Noa lahare_ are_ak' Uiket. ta.kin mit'te_ Miraj ar Naim
Hasan 57 Ran re_ak' mit' jut.ikin tear leda. Tobe ac'ak' 24
Ran okte_re_ Bolt. out. kateye out. ena Naim do.

Miraj sa~ote_ 44 Ran (da.r.) re_ak' jut.i be_nao_ kate_
ac'ak' 18 Ran (da.r.) Kate_ bida.e_ hatao keda Taijul Islam.

Nijak' 68 Ran (da.r.) kate_ Sakib ho~ gelari teye
rua.r.e_na.150 Bol enec' kate_ 5 got.e_n Four(pon) dalte_
ac'ak' Inningse_ sajao_ leda Sakib.

Sakib Al Hasan ar mehedi Hasan Mirajak' bet.te_ Ban'gladisom
do_ 300 sae Ran (da.r.) doe_ parom leda.

Ca-n'u tayo_m do enec' ko eho_p' akana west Indies.

Bad_ae_jon' - 6 "Ko_lom"

Dha_rti re_ak' da_r. lahak' ar o_lo_k' par_hao_k', bud a_kil arjao_ se_ ge_n-biggan re_ak' ho~ lahantire_ d.he_r kae_te_ ja_rur.ak' do_ ho_yo_k' kana Ko_lo_m ge. He~ ge o_ne_ o_kat.ak' te_bo_n o_le_t' kan. Tho_r.abon hudis ma ko_lo_mge ban' tahe~n khan ce_kate_bon par_hao_ko_k'a. Puthi ko ho~ ce_kate_ ko o_l ke_ya! Ado_m ko do_ko me_na, ko_lo_m be_nao_k' laha re_ge kago_j do_ sirja_u akana. T.hik ma t.hik katha kan ge, cahe_ kajo_c ge ban' tahe~n khan ce_kate_ ko_lo_m re_ak' ja_rur. do_ bujha.uk'a. To_be_ sa_ri katha do_ ho_yo_k' kana kago_j be_nao_k' a.d.i lahare_ge ko_lo_m re_ak' janam do_ hoe_ akana. Se_dae_ jugre_ guha se_ d.o_nd.ho_rre_ tahe~n manwa ko do_ d.o_nd.ho_r re_ak' ka~tre_ ae_ma le_kan dag se_ cinha_ ko lase_r datro_m te_ko a~kaue_t' tahe~kana. No_a kangea ko_lo_m re_ak' go_r.o_mbaba do_. Tayo_m daramte_ o_ko_e_ ko do_ dag se_ cinha_ be_nao_ la_git'te_ dare_ re_ak' rasa ar o_ka do_ jan-janwarkoak' ma~ya~m re_ ka_t.up' cad_o kate_ ka~tre_ko a~kaue_t' tahe~kana. Un o_kte_ do_ ka_t.up'ge ko_lo_m re_ak'e_ ka_mi akada. Tho_r.adin tayo_m do_ manwa kodo_ ke_t.e_c' hasa re_ak' d.he_lak se_ kad.e_c' ko be_bo_hare_t' tahe~kana. D.he_rdin lahare_ge China diso_mre_n hor_ ko do_ u~t. cand.bo_l re_ak' up'te_ tuli be_nao_ kate_ o_nate_ko o_le_t' tahe~kana. Dare_ ro_s se_ janwarkoak' ma~ya~m do_ ka.li me_n te_ko be_bohare_t' tahe~kana d.o_nd.ho_r re_ak' ka~tre_ o_lo_k're_.



Kha.t.ige ko_lo_m me_nte_ o_kat.ak' me_no_go_k' kan, o_na re_ak' janam do_ mit'le_ka Miso_r diso_m se_ Egypt ko me_tak' kana. O_na diso_mre_n ho_r. ko do_ ta~mba re_ak' tarte_ o_lo_k' la_git' mit' le_kan ko_lo_m ko be_nao_le_t'a. Be_nao_ akat' ko_lo_m re_ak' bo_ho_k' do_ nanha~ ar khacar.ge. Me_nkhan te_he_n' khon 4000 se_rma lahare_ Greece diso_mre_ o_ka ko_lo_m n'am akan, o_na ho~ tho_r.a do_ nito_k'ak' le_kage. O_nko do_ ko_lo_m ko be_nao_e_t' tahe~kana jan', me~r.het' se_ ivorete, ar mo_mte_ makhao_ akat' tha_ri le_kanak' re_ko o_le_t' tahe~kana. Ina. tayo_mge no_l khagr.a (Chuchi) re_ak' o_kat.ak' do_ pha.pa ge o_na re_ak' d.o_gte_t' he_se_ n'o~k' kate_ ko_lo_m be_nao_k' kan tahe~kana. Kago_j be_nao_ e_ho_p'e_nre_ ko_lo_m ho~ mo_j ko be_nao_ idike_t'a. Ge_d.e_, ka.~hu, sa~kak' il re_ak' go_nd.a se_c' he_se_ n'o~k' kate_ ko_lo_m le_ka a.d.i din ko be_bo_harle_t'a. Ko_lo_m se_ Englishte_ Pen katha re_ak' janam do_ latin pa_rsi Pe_nna katha khonge. Bhon'te_t' do_ ce~r.e~ak' il o_ka do_ ban'glate_ palo_kbon me_tak' kan.

Still re_ak' ko_lo_m be_nao_ do_ e_ho_p'e_na 1780 se_rmare_ Bila.t diso_mre_. O_na tayo_m do_ nib lagao_ akat' ko_lo_m ho~ manwa ho_po_n ko kusiata'a. In' ho~ gidra. pa_r.ia.re_n' n'e_l n'amle_t'a. Jharna ko_lo_m do_ be_nao_le_na 1880 se_rmare_ Americare. Nonkan ko_lo_mre_do_ o_kte_ o_kte_ ho~ ka.li bho_rao_ ban' ja_rur. kan tahe~kana. Jharna ko_lo_m re_do_ mit'do_m re_ge ae_ma ka.liko e_mat' re_ d.he_r din paro_mo_k' kana, cabale_n re_ko gid.ikak' kana. Nito_k' do_bon n'am akat'a boll pen se_ boll ko_lo_m. Lahate_ak' khon no_a do_ d.he_rge ko kusiada e_nte_ kicric' ho~ ban' ba.r.ijo_k'a. Go_t.a dha_rtire_n manwa ko do_ nito_k' ball pen se_ ko_lo_m re_ak' latar re_ me_nak'bona.

JULI – 4

“O_ko_e_? 4 NO. be_d.re_n?” Rose do_e_ disa_i tuluc'e_ kuli do_hr.a kedea, are_la_i adea – “Be_s geae_. Ce_t' ado_?”

“Dr. e_ n'e_l kedea?”

“he~ ke_nsar re_ak' ke_s kana.”

“Ke_nsar?”

“He~, da_bi latarre_ me_nak' tae_a. Hopeless.”

“Ce_t'?”

“As ba_nuk'a.” Rose-e_ me_nke_da, “Ado_ ce_t' ho bala e_ra?”

“De_la se_ bon n'e_l lege” ro_ro_r. tuluc' Juli 4 No. be_d. sec'e_ laha idie_na. 4 No re_ak' be_d.re_ mit't.e_c' ko_r.a ho_r. me~t' ja.pit' kate_y gitic' akan tahe~kana sa_mbirte_. Eto_m nakha ti latarre_ mit't.e_c' sita_n-e_ do_ho_ akat' tahe~na. Me~t' mutha_n se_c'te_ do_ mo_n'j o_ko_c' ko_r.a. Bar pe_ din khon gocoko hara akan tae_a. Juli khub tan mane_ be_n'ge_t' adea. T.hik-t.hak e_kkalte_ Rup le_ka. Ae_ama gha_r.i thir tahe~kate_ uni ko_r.ae_ be_n'ge_t' ke_da. O_nakin me~t're_ ban'cao_k' re_ak' asambhe_r. as tahe~kana ar gujuk' re_ak' bhabna ho~. Juli tako ae_ma ho_r. n'e_lke_t'kote_ pa.ri-pa.rite_ mit' muca.t' khon saname_ be_n'ge_t' a.curat'koa. Sanam be_n'ge_t' muca.t' kate_ Julie_ ko_yo_k' hape kedete_ye_ kuli kedea: “Sister, D.akto_r ce_t'e_ me_ne_da?”

Sule_manak' kukli an^jo_m kate_ Juli do_e_ akbakao_e_na. Ce_t' ban'e_ me_tae_? Ce_kate_ ban'e_ me_tae_? Ce_t' kathage na.nd.ri khon ban' bahre_ le_n tae_a. Sule_man do_ Juligeye_ ko_yo_k' hape_ akade tahe~na. “He~ be_so_k' am. A.d.i

usa.ra." Julie_ la_i adea. Sister, in' do_ e_nte_ alope_
e_r.e.yin'a. Sule_mane_ ro_r. rua_r. ke_da. E_nkathae_
Juliak' kathare_ bae_ pa.tia_u le_n le_ka.

Ban', e_r.e_ do_ ban', sa.ri sa.rige. Juliak' lut_i khon
ackage_ o_d.o.ke_na. Ar ac'ak' ro_r. an'jo_m kate_
ac'te_geye_ co_mkao_ go_t'e_na. Sule_man arho~e_ ja_.pit'
aro ke_da. Juliak' me~t'kin khon me~t' dak' bhur.ka_u
o_d.o.ke_na. Ar ban' sambr.ao_ le_kae_ a.ika_u ke_t'te_
o_nd.e_ khone_ n'ir o_d.o.ke_na. Juliak' me~t'kin saman're_
do_ Sule_man do_ ban' bicko_m Rupe_ tahe~kana.

Ward khon o_d.o.k kate_ Juli ac'ak' quarter te_ye_
mo~hnd.ae_na. Juliak' mo_nre_ Rupak' umul ghane_
me_tao_ak'kan tahe~na, ghane_ jhalkaok'kan tahe~na. Rupe_
calao_e_n khon bar bo_cho_r paro_me_na. Bar bo_cho_r din
Juli mit' n'inda. ho~ be_ste_ bae_ ja.pit' dar.e akawada.
Juli la.git' Rup do_ ce_t'e_ tahe~kana o_na do_ Juli ho~
bae_ bad.ae_kan tahe~kana. E_ke_n nina.k'geye_ a.ika_ue_t'
tahe~na je_ Rup be_go_rte_ Juli do_ adhage me_nae_a. E_ke_n
ac'ak' hor.mo_ge ac'ak' tahe~kana jiwi ar mo_ne_ do_ Rup
sa~oge ar Rup t.he_nge tahe~kana. Rup be_go_rte_ purun do_
bae_ a.ika_ue_t' tahe~na. Rup t.he_n Julie_ lut.uc' oco
akana be_-digdha.. E_nho~ mae_jiuak' mo_n, oho_ me_nle_ o_ka
se_c'ak' hoe_te_ Juliak' o_nton_r Rup la.git'e_ rak'e_t'
tahe~na.

Mo~r_e So_ro_s Ka_hni puthi khon tuma_l akana; ol to_gek'a.

Phonte_ ho_ho_ od_ok kate licu bagwanre_ A_diba_si kur_iak' Be-abruk.

Dinajpur re_ak' Ghor.aghat.re_ dula.r.ia. oporom em kate_ a.d.i calaki kate_ Mobail phonte hoho a.gu kate gel kila.s re_n mit' pa.t.hua. A_diba_si kur.i gidra. got.a n'inda. aema hor.te_ be-abruk re_ak' na.lis hoe akana. Uni Iskul pa.t.hua. kur.iren ac' gogo ba.di kate_ thanare mamla tayo_m dosreko n'um uduk' akan pe hor.ko sap' ket' koa pulis.

Sap' oco akan ko doko hoyok' kana ghor.aghat. upojila. re_ak' baupukur atore_n hanapuri akan Lal Mia ren kor.a(okoe doe_ sajao akan dula.r.ia. Labu Mia (28), ona atorenge Ahamod Aliren kor.a Rajmistri Asraphul Islam (35), ar Belal Hosainren kor.a Rajmistri Omor Pharuk (21)

Mamla re_ak' Ija.har khonak' bad.aeo_k' kana 17 se_rma umerren uni A_diba_si pa.t.hua. kur.i gidra. sa~ote_ ona atorenge hana puriakan Cur.ka. hasdak'ren kor.a Raju sa~o dula.r. dupula.r. sa.ga.i benao_ rakap' akan ta.kina. Unkinak' ona dula.r. dupula.r. sa.ga.i ar Mobailte_ ror.ropor. re_ak' katha do bad.ae kate_ a.d.i calakite_ uni kur_iak' Mobail Nomborer_ panja n'amkeda Labu n'utuman uni deku kor.a. Tayo_mte_ ac' nije do Raju oporom emkate uni kur.i sa~ote katha ropor.e ehop'keda. Mit' okte calaoe_n sanicar hilok' n'inda. amdaj 3 baja sec' uni Iskul pa.t.hua. gidra. tako or.ak' sorre_ Abdur Rahmanak' Licu bagwanre ac' sa~o_te_ n'apamo_k'e me_tadea.

Bagwanre_ senkate_ uni kur.i do ac're_n dula.r.ia. Raju bodolte_ e_t.ak'ic' ar mit' kor.a n'el kedete Ka.uma.u kate_ or.ak' sec' da.r. la.git'e_ kurumut.u leda. Ona oktere_ Labu sa~ote_ laha khonge ta~r.a~k' rekin tahe~kan unire_n gok'r.okin Omor Pharuk ar Asraphul uni kur_iak' mocakin

be_t'ke_t' taea. Ado ona tayo_m ona bagwanre_ pa.ri-pa.rite_ onko pe hor_ uni kur_iko be-abruk kedea arko n'ir ba.g.iyadea.

Uni kur_ire_n ac' gogoe_ la.i keda, setak're_ ja.pit' khon beret' kate_ or.ak're_ kur.i gidra_ ba.n' n'am ledete_, a.d.i sendra tayo_m mit' okte or.ak' sor Licu bagwan khon ma~ya~m akan a.d.i gha.l hor.mo or.ak'ten' a.gu kedea.Tayo_mte_ kur.iak' moca khon ona re_ak' pura_ puri ghot.na an'jom kate_ kur.i sa~ote_ thanaten' calaoe_na arin' mamla keda.

Ghor.aghat_ thanare_n OC Ajim Uddine bad.ae oco akana, At.hwar hilok' n'inda_ uni kur.i sa~ote_ ac' gogo hec' kate_ pe hor_ birudre be-abruk re_ak' mit' mamlae_ em akada. Tayo_mte_ Upojila_ re_ak' aema t.ha~.ikore sendra ar d.unha.u kate_ onko pea kor.ako do sap' hoe_ akana. Sap' oco akanko birudre_ Ghir.aghat_ thanare_ "Nari O Sishu Nirjaton Domon" Ayinre Be-abruk re_ak' mit' mamla em hoe akana.

Uni do arho~e_ bad.ae_ oco akana, sap' oco akan onko pene hor_ do_ Dinajpur Adalot teko kol oco akana, Ar Uni kur.i do hor.mo bid.a.u la.git'te_ Dinajpur M Abdur Rahman Med_ikel Kolej Haspatalte_ye_ kol hoe_ akana.