

Du_l_a_r_ Re_ak' Har_hat'te_t'

Dhaka EPZ (Export Processing Zone) re_ak' mit't_an' n'utumanak' garments factory kana Diamond Group do_. Surujmoni ar Sonaton do_ noa garments rege mit'te_kin ka_mia, calak'-hijuk' ar tahe~n ho~ ato ga~otare_n sa~ote_ sor_sorge. Tho_r_a din tayo_m bana ho_r_ge a_kinak' dula_r_kin so_do_r ke_da, gula_p bahage tahe~kana so_do_rak' do_. Nalha ka_mi le_ka do_ calao akan diso_m re_ak' ae_ma jila_ kho_n jo_to_ koge nonkan ra_ska_ re_ak' so_mbat an'jo_mte_ suluk ko a_ika_ule_t'a. D_he_rkin ra_ska_le_na kur_i Surujmoni re_n go-babage.

Bapla do_ or_ak' kho_nge hoe pura_ule_na me_nkhan jo_m-n'u do_ bar do_m bar jaega re_kin pura_ule_da. Dhaka EPZ ar_e santal ho_po_n ko tahe~n ato sec're_ mo~r.e~ t.ha.~ire_n hor_ko do_ tumdak'-t.amak re_ak' rar_an' sad_e ar ra_ska_ re_ak' gad_are_ko buhe_l bo_lo_le_na. Haere_ santal ho_po_n naco_nia_, haere_ santal ho_po_n ma.nda_r.ia_, tumdak' sad_e te_ko bul akana. Santal ato ban'kan re_ho~ lucut' dun'gut' ho_r_ ho_po_nko ko_le_r so_nawante_ ko ka_mi kana la.t.u-ka.t.ic'. Se_dae go_r.o_m babatako ko me_n bar_ak' mo~r.e~ sin' mo~r.e~ n'inda_ akhr_a rege ko an'gale_da. EPZ t.et.ha~t.re_n de_ko pusi sanamkoge ko bad_aele_t'a santal ko do_ e_ne_c' seren' re_ do_ ko so_ro_sgea. Surujmoni ar Sonatonak' bapla re_ Somresh do_ bogete_ye_ do_n le_da, e_nte_ bapla to_no_l jor_ao re_ Somresh do_ raibaric'e tahe~kana.

Tho_r_a din tayo_m bad_aena ban'ma sae mo~r.e~ge_l le_ka ho_r_ et.ak' diso_mte_ ka_mi calak' re_ak' a_tko n'ama. Somresh ge Sonaton do_ noa kho_bo_re_ se_t.e_r ade tahe~kana. Surujmoni ar Sonatonak' gharo_n'j do_ e_ke_n turui cando hoe akana, mo~r.e~ din lahage Sonaton do_e at_kar akat'a pase_c' Surujmoni do_ concept akada. Do_sar hilok' se_tak're clinic te_kin duka_na, t.est.re_ bad_aena Surujmoni do_ go_go_ hoyok' la_git'e_ sapr_aok' kana, noa an'jo_mte_ ra_ska.te_ Sonatonak' me~t'dak' do_ sokoc' ond.okle_na. Ce_dak' bae ra_ska_k'a e_nte_ to_a dare e_n'gat'te_t' do_ e_nan kho_ngeye_ kho_j akada, dha_rti ba_giak' lahare_ do_ je_mo_n Sonatone he_o ho_bo_rjon'. Sonaton ar Somresh do_ mit' jila_re_n kin tahe~kante_ me_pe_n enakin, pa_hil do_ Sonaton ge Qatar diso_mte_ calak' la_git'e_ kurumut_uke_da.

Kurumut ule_t'ae gidra. hara buruk' lahare_ge_ tina.k' in' ka.mi dar.eak' do_n' ka.mia, ar Somresh do_e ta.n'gia tayo_m n'ok' calak' la.git'te_. Sa.n'gin' diso_m kante_ banar gate te_ge_ d.her ka.ud.i kin jogar. jo_to_nkeda. Mo_lo_n' re_ak' jo_ste_t' do_ noageko me_tak'a, Sonaton do_ pa.hil do_pha re_geye got.a ocoena. T.aka paisa upja.u re_ak' a.t ar Surujmoni ak' kukhire gar.haok' kan gidra. o_ka sec'e laha calak'a! Surujmoni son'ge, ac're_n go-baba ar Sonaton son'ge ho~ riti riti ye_ po_ramo_ske_t'a, laha tayo_m, a.t-bea.t emante_ak' khondron' kate_ge Qatar diso_m calak' la.git' ud.a.uk' jahaj re_ak' t.icket.e kirin' ke_t'a.

Sonaton do_ Qatar diso_mte se_t.e_r katege Surujmoni phone adea, la.i adeae mon'jtege noa diso_mten' se_t.e_r akana ar ka.mi reho~n' bhir.a.u akana. Sonatonak' nonkan mon'j so_mbad an'jo_mte_ gate kor.a Somresh, go-baba ar atore_n pe_r.a ko ho~ko ra.ska.le_na. Tho_r.a din tayo_mge Surujmoni do_ mit't.an' kor.a gidra.i janamkede_a. Sa.n'gin' diso_mre_ye_ tahe~kante_ apat'te_t' do_ video te_ge_ ho_po_nte_t'ak' me~t'a~ha~e n'e_lan tahe~kana ar jiwire_ jud.a.siye_ a.ika.ule_t'a. Sonaton do_ ac're_n pa.hla.ut.ha. ko_r.a Surju ge_ye_ bahna ledea. Pase_c' re_co_e asle_n Surju do_ sin' cando le_kage so_maj re marsale bambe_ra. Sonaton do_ arho~ mo_ne_ lagaokate_ jhu~k salak'ge ka.mire_ye_ dhura.vena. Tisre_ pe_ se_rma paro_mena bae disla.le_t'a e_nte_ uniak' mo_n do_ diso_mte_ rua.r. ar sadhe_r ho_po_n n'e_le_ la.git' khadbadaok' kantae tahe~kana. Aema kurumut.u kate_ company kho_n chut.iye jo_gar.ke_t'te_ diso_m te_ye_ so_ho_r se_t.e_rena. Kusienae Surujmoni, kusienae go-baba, hon'har-hanharte_t' ar Somresh ho~ e_nte_ uniak' ho~ calak' re_ak' jo_to_ do_ t.hik akana.

Sonaton do_ mit'din bardin khe_mao khe_maotege candoe par_omke_t'a. Hud.in' gidra. Surju do_ apat'te_t' t.hen bae sorok' sorok' tege_ye_ gatele_na, me_nkhan jiw_i re_ jiw_i do_ ban' to_llen ta.kina. Somresh do_ gatekor.ae ria.u uskur le_de_re Sonaton do_ do_sar do_m calak' la.git'e_ mo_n muruk ke_da. Gate gatekin calaoena Qatar re_ak' ka.mi nan'grahate_. Ar Surujmoni nitok' do_ gidra.wante_ arho~ Dhaka so_ho_r se_c'geye laha he_c'ena, juritae Sonaton do_ gidra. olok' par.haok' la.git' bhage school re_ bhurtiye_ me_nle_t'a. Surujmoni do_ arho~e bujha.uke_da, Sonatonak' d.and.a re_ak' jo_ do_e hijuk' kana. A.d.i

so_onto_r Surju school idi-a.gue ho_rte_ tar_ame_t'a. Nonkan ra_ska_ so_mbat Sonaton go-baba do_ ban'kin an'jo_m ot_ole_t'a. Sonaton do_ Qatar diso_mte_ se_t.e_r tho_r.a din tayo_m ge_ye_ bad_aeke_t'a janam gogo do_e ba.giadea; duk ce_tan duk pe_cando tayo_mge apat'te_t' ho~e bon'ga talaye_na. Sonaton do_ ka.hi~s n'ok'ente_ye_ me_nke_t'a, ce_t' ar in calak'a diso_mte_, inre_n gidra_kin la.git'ge ora-soran' ka_mia, ka.ud.in' so~c'jon'a jemo_n diso_mten' rua_r.le_nre_ suluk re_ jionle_ khe_mao dar_eak'.

Ka_mi ar ka_mite_ din do_ gujra.ue_na, bo_cho_r paro_me_na ge_lbar bo_cho_r ho~ tap'ena. Nitok' Sonaton do_ diso_mte_ rua_r.ok'e la_i lahake_t'a. Phone re_ galmaraore_ge Surujmoni do_ Sonatone so_do_radea, ale t.he_n do_ alo_m rakap'a e_nte_ ale_ do_ bale_ do_ho_mea. Onka le_kage Surju ar ka.t.ic' kor.a Sujoy ho~ en'gatak' katha regekin ton'geada. Metadeakin janam le_ko khange gidra_re_n baba do_ ban'ko hoe dar_eak'a! Am do_ aleak' ce_t' ka_mireho~ bam lagao akana, e_ke_n t.aka-paisa e_m kate_ do_ da.yik ban' pura.uk'a! Juri ar gidra_kinak' kathate_ kor.am or.ejo_k' le_kae_ a.ika_u keda. Ce_tan se_c'e_ ko_yo_k'ke_t' ma se_rma n'alak' n'alak' ar dha.rtima dhiri mo~ho~r met_ao akana! Company re_ye_ la_i saphawak' ko_re_ mo_n do_ ot.an' bar_ae miru le_kage o_ka d.a.r reye abok'a bae bad_aea.

Sonaton do_ diso_m re_ak' airport re_ye_ phed.e_nre_ o_kate_ye_ calak'a, go-baba t.he_n, bana hor_ gekin gur akan e_nan hilok're_. An'jo_m akat'ae o_r.ak' dua_r do_ dhan'daser akana, et.ak' hor.ak' jaega kante_ nito_k' onko ho~ tahe~n la.git' bako ar_aga! Arjao akat' sanam t.aka-paisa ma ba.huak' ba.nk account regeye_ ko_l caba akat'! Ten'go hapeyena, o_kate_ye_ calak'a! E_ke_n tite_ a.c're_n pe_r.a ko ho~ bako atan'e_de kana. Haere_ dula_r., haere_ bhalo_basa; her_emgea se_ har_hat'gea jin'gi re_ak' muca_t' umer re_ho~ bae at_kar dar_eada? Polisak' gor_ote mit't.an' NGO do_ akoak' safe home te_ko idikedea. Diso_m re_ak' kho_bo_r kago_j re_ chapae_na Sonaton do_ ka_miy_e_ bad_aea, ka_miy_e_ kho_jo_k' kana.

-(Sa_ri ghot_na umul pan'ja kate_ go_lpo_)