

Ka . mi

.Ka .mi begorte dha .rtire ja~ha~n lahanti ban' hoyok'a. Begor ka .mite molon' reak' jorte lak t .aka hoyok'tama noa do tis ho~ alom hudisa. Dha .rti jionre ja~ha~nak'gem asok' ka .mi do lagaoamgea. Apnar hor .mo ban'cao la .git' ho~ ka .mi do lagaoamgea. Ka .mi talatege jionre suk .santi menak'a. A .r .iste ja~ha~e ban' ka .mi katei dur .up'kok' uni doe nost .ok' gea. Et .ak'ko dos emkate cet' porho? Okoe ho~ abo do bako ka .t .ic' bona. Abo do apnartege nost .ok' reak' hor bon tearjon'a. A .r .iste ban' ka .mikate eken dur .up' tahe~len khan okoe ho~ tis ho~ jomak' se t .aka-poesa do bako a .gu ot .oabona. Noa dha .rtire ren'gec' orec'ko geko ka .mia ona do tis ho~ ban' hoe dar .eak'a. Din hilok' jomak' jogar . kha .tir ka .mi do lagaoakoa ona do besgea. Menkhan okoe koak' aema dhon sompod t .aka menak'tako se ko kisa .~r .ge onko ho~ ka .mi do lagaoakoa. T .aka poesa sec'te bam t .ont .aoa, nijak' dhon-sompotti bes menak'tama bickom ja~ha~n ka .mi reak' ja .rur . ba .nuk'tama noa do tis ho~ alom hudisa.

Nok'oe oka t .aka poesa ar dhon sompotti menak'tam noako jogar . kha .tir am apat tina .k' ka .mi lagao akadea noako ja~ha~tisem hudis akada? Am gharon'j, Mand .er se disa .m mukhia .m hoe dar .eak'a, apnar la .git' ban' reho~ gharon'jren, mand .erren se disa .mren hor . la .git' ka .mi lagaoama. Ja~ha~e judi et .ak' koak' dhon sompotti kombr .o kate ban'caok' ko kurumut .ui onkoak' do ka .mi reak' ja .rur . ba .nuk'takoa. Sa .riak' horte jion khemao la .git' ka .mi do ja .rur . kangea. Sa .riak' horte tahe~kate bhageak' ka .mi idime amak' duk cabak'tama. Amak' noako ka .miko n'elte aema hor . am ka .t .ic' monan hor . men kateko nistr .a .u dar .eama. Menkhan okoe amko nistr .a .uet'me onko t .hen amak' duk hilok're mit' bar poesa koekom n'elkoam am t .hen khon ko n'ir pharakok'a.

Mit't .en ren'gec' hor . hamal bojha lia . hor . ar .ereye dur .up'akana. Ona bojha tulem gor .oae khan uniak' upka .r hoe kok'a. Noa montem meneda tobe bam ka .mi dar .eak' kana. Amren bha .n'gua . gateko sec' koyok' kate ona bam ka .mi leda. Onko sa~o a .ur .iak' khild .u enec'te somoem nost .oeda. Onko bha .n'gua . gateko sec' ban' koyok' kate uni ren'gec' hor . amak' dula .r .em sodorae khan bhageak' em ka .mikea. Kami

do ka.t.ic' se la.t.u ja~ha~ lekanak' kange mon lagao kate ka.mime.
Onate amak' man do ban' khatok'tama boron' ba.r.tik'tama. Bha.n'gua.
gateko lajaote ka.mi do alom a.r.isak'a. Okte reak' ka.mi okterege
ka.mi pura.u reak' kurumut.uime. Tehen'ak' ka.mi gapam ka.mia ona do
amak' monre t.ha.~i alom emak'a. Ban' khanem er.e ocok'a. Somoe reak'
dam okoeko emet'kan onko do tis ho~ bako er.e Ocok'a. Okat.ak' ka.mite
am mon'j se ra.ska.m bujha.ua onat.ak'ge ka.mi me. Am do din hilok'
ja~ha~nak'ge ceka lagaoama. Thor.a thor.a kate jao sermam ka.mile khan
ka.mi muca.t're amak' ka.mi reak' porho n'elte amgem hahar.ak'a.

Ka.mi katege tinre t.aka poesa, suk-sa.nti, man manot' n'amok'a tobe
cedak' bam ka.mia? Amak' jion jin'gi a.r.iste ban' d.hila.u kate okte
menak're ka.mi reak' kurumut.uime. Apnarte tis ho~ ren'gec' alom
hudisok'a. Ba.r.ti dhon sompot do alom lalocak'a. Amak' okat.ak'
menak'tam, ina.tege jion khemao reak' kurumut.uime muca.t're porhom
n'ama.