

Sulukrey Jira uena Mukti joddha So_m Murmu

Tehen setak ber nia. Banladiso_m phurga_l ren birbant_a la_r_haic´
Mn Som Murmu do noa_dhur_i dha_rtiy ba_giyada. Uni gujuk´ okte umer
do_hoelentaya 65 serma. Uni do_jolahar re ac´ak´ janam atorege ko
hasawadea. Gujok´ okte uni do_ac´ren or.ak´ hor ar 7 got_en gidra.
ar 11 got_en gor_om gidra_nia dha_rtirey ba_geakat´koa. Som Murmu
do_diso_m phurga_l re samna sa_mniy selet´ lena. Uniak´ id no. do_
6312. Mn Som Murmu ak´ ma_ri_bae okte mucat´ dhao leka gard of honor
ko emadea chapaina~wabganj sador thanren Police ar selet´e tahekana
Chapainawabganj sodor Upojila nirbahi Officer Md. Najmul Hasan Sarkar
ar ho_ade_paseren lekman hor_ko.

H O R A S I

Kon´ka keden´ae_ uni

E_se_l kur_i,

D_igla_u a_din´ae_

Kulhi dhur_i.

Din – bho_rman´ ja_pit´ ke_t´

N´inda_n´ tahe_n be_n´ge_t´,

Mo_nre_ haso e_mkate_ am

In´ nito_k´in´ so_n´ge_t´.

kagoc – ko_lo_m sap' kate_

Gate o_nako_n' me_lao_

Acka amak' ja_stie_ntam

D_isko dula_r_ hila_u_.

Riska_- ce_tan ja~wa~e_ sa~o_te_

Mobile me_nak' tire_

Jir_ip' jir_ip' arak' n'e_lo_k'

Sindur ho_rasire_.

14 April khon Diso_mre_ A_d_i kajak Lock Down re_ak' la_i ja_hir hoe akana.

14 April khonak' Got_a diso_mre_ arho~ kajakte_ lock down e_hobo_k' kana. Pa_hil dhao_ do_ Eae din re_ak' noa lock down re_ A_d_i ja_rur_ Gor_o(seba) ka_mi chad_a sanamak'ge bond tahe_na. Tehen' sokol hilok' khoboria_ko noa lathae_la_i sodor akat' koa Jono prosason proti Montri Phorhad Hossain.

Uni doe_ menkeda Maran' Montriak' hokum lekatege noa kajak Lock down do_. Korona ma~ha~ma_ri re_ak' arho~ ba_r_ti calak' te_n'igo daram la_git noa chad_a ar jahan e_t.ak' upa_i do_ ba_nuk'a.

Phorhad Hossain doe_ menkeda, 14 April khonak' diso_mre_

a.d.i ja.rur. Gor.o(Seba) ka.mi chad.akate_ Sarkari- Be Sarkari sanam A.pis ko do_ bond tahena. Garments koho~ bond tahena. A.di ja.rur. Ka.miko chad.a joto Ga.d.i koho~ bond tahena.

Source-Bangladesh Prodin

Sa_ri_ Gho_t_na_ umul_ pan'ja_ kate_ go_lpo_ Du_la_r_ do_e_ ka~r_a~gea

A.d.i ae_ma din re_ak' katha, Ban'gladiso_m sa.dhine_n se_rma ba_rin t.e_hand. re_ do_rloe_ hoe_le_na. Santal ho_po_n ko do_ jo_m n'u t.hik le_ka ban' mila_u ako kante_ bajar ka.mi la.git'ge Du_la_r_ takoak' gharo_n'j ho~ e_t.ak'koak' gharo_n'j le_kage so_ho_r bajar re_ko giro_ba_sie_na. Nito_k' Dular.ak' ume_r do_ 21 hoe_ akan taya ar ac' didi Phulmoni do_ bar bo_cho_re_ la.t.ugea. Go_baba re_n bar boe_ha kur.i ge gidra_ do_. Hud.in'ic' do_ So_namoni ge me_nkhan jo_to_koge dhe_rko ce_re_c' le_dea du_la_r_ me_nte_, ar unkhon ge Du_la_r_ geye_ bahnaye_na.

Du_la_r_ do_ n'e_lo_k' te_ e_se_l ar usul n'o~k'e_ tahe~kante_ ad_e_pase_ re_n ko_r.a kodo_ ho_r. ar.e_ se_ ato dar_an re_ Du_la_r_ tako se_c' do_ko hiri to_rae_ gea. Atore_n mukhia. ko do_ ko bujha_uakat'a, dare re_ jo_ tahe~n khan d.he_lak do_ ja~ha~e_ ban' ja~ha~e_ ko capadgea. Du_la_r_re_n ac' nanare_n talaic' ko_r.a bapla re_banar boe_ha ge tale_t.o_la te_do_kin se_t.e_rle_na. Du_la_r_re_n ac' baba D.a_mru ar gogo Makae_ do_ tho_r.a ro_so_posokin rua_k' kante_ baplare_ ban'kin calao_le_na.

Dula_r. do_ nond.e_ ge Ka_nhu so_n'geye_ oporomle_na,
baplare_ ho~ pante_te_ e_ne_c' sap'kate_ boge_te_kin
e_ne_c'le_na. Kuma_te_t' ar Hato_mte_t' do_ Ka_nhu so_n'ge
Dula_r.ak' he_r.age_sa dhe_r ban'kin kusi le_na, me_nkhan
tho_r.a do_ mon re_kin kukmu le_t'gea, Dula_r. so_n'ge
Ka_nhu doe_ jurikok'gea. Bapla khunt_i a_uriko tut' ha_bic'
Ka_nhu do_ udhur. dhupur.e_ ka_mi ke_t'a, ban'do_ bhala
ra.skate_, ban'do_ Dula_r. so_n'ge tho_r.a ko_yo_k' n'apam
ar ro_r. aste_. Mo~r.e_ sin' mo~r.e_ ma~ha~ ra.ska.
paro_me_n tayo_m do_ Phulmoni ar So_namoni do_kin rua_r.
he_c'e_na ako o_r.ak'te_.

D.a_mru ar Makae_ do_ bajar re_ak' drain se_ nala ko sapha
kate_ Phulmoni ar So_namoni ta_kin o_lo_k' par.haok' re_ak'
sana tahe~kante_, lan'ga re_n'ge_c' be_go_r jo_m n'u
kate_ho~ jhu~k kin tar.am lahale_na o_lo_k' par.hao_k' re_.
Kur_ikinak' kurumut_u n'e_lte_ e_n'gat-apat do_ dare re_
na~wa~ sakam sage_no_k' le_kage monre_ as re_ak' darere_
sakam halae_le_n ta_kina. O_nako dinre_ge tale_t.o_la re_n
Ka_nhu do_ baplak' la_git' raibaric'e_ kol kedea. Sonamoni
do_ ac' khon la.t.uic' kur_i tahe~n tuluc' baplak' do_ bae_
he~k' le_da. Kuma_t ar hato_mte_t' do_ noa khoborkin an'jo_m
ke_t' khan hako pako kin n'ir he_c'e_na. Girha_t koko
me_pe_ne_na, ce_t'bon ce_kaya. Hato_mte_t' doe_
so_do_rke_da, Ka_nhu doe_ mo_n'j ko_r.a kana, atore_n
e_t.ak' ko_r.a le_ka labak' cabak' ho~ bae_ ro_r. bar_aya.
Bako kisa_r. re_ho~ bo_cho_r jo_m le_ka ho_r.o_ do_ ho_yo_k'
takoa, e_nte_ pe_ dhao_ge ho_r.o_ se_ pho_so_l do_ ko
upja.ua. Kuma_te_t' doe_ me_nke_da, pase_c' Dula_r. doe_
kusi gea, me_nkhan Phulmoni geye_ cinta.yae_ kana. Laha
tayo_m hudis ar gand.o_n kate_ jo_to_kote_ geko go_t.a
ke_da, raibaric' je_mo_n bon ho_ho_ae_. Ka_nhu ar Dula_r.kin
kusi gea, tobe_ ce_dak' bapla do_bon bilo_ma! Pase_c' tayo_m
daram nonkan ja~wa~e_ kor.a ban' mila_uabon. Dula_r.re_n go-
baba do_ mit' dhapkin lahak' kan khan bar dhapkin tayo_mo_k'
kana. Sonamoni ko hoho adea arko kulikedea, Dula_r. mae_
bit_i ce_t' am do_m kusigea? E_nte_ amak' go_t.a le_kage

ale do am la git'le hudis dar eaka. Hato m se c' ko yo k'
ke t'te bo ho k'e d ubuk' d ubuk' ke da, Ka hnu do e nan'
khonge Dula r. gharo n'jre rakap'e la gite chat pat ak'
kana.

Katha do sa ria u calaoe na, Ka nhu ho~ ina ko dinre ge
bajar re ak' t eksu officere ka miye n'amgot' ke da. Banar
gharo n'j ge ar bako ta n'gi le da, a d i ra ska ar
jakjo mo k ge bapla do hoe pura ule na. Ka nhu do o ka
bhar a o r ak' re ye tahe~ kan, o nd e khon jo to mo t ra
ko do Dula r. takoak' o r ak' te ye ho bo r a guke t'
taya. Hon' rarte t' - hanharte t' bana ho r ge ja~wa~e ko r a
kin ne ho~r ade tahe~kana je mon ako sa~o te ge bapla
tayo m do kin tahe~n. Ka nhure n go-baba ho~kin ra ska le n
gea, e nte ona gharo n'j re mit' go t an' ho~ he re l
ho po n do ba nuk'koa. Sa rige a d i ra ska ar mo n'j
dinko khe mae t' tahe~kana. Tho r a din tayo mge Dula r.
doe la iat' koa, na~wa~ pe r a doe se t e ro k' kana,
nonkan kho bo r n'am kate Phulmoni ho~ e kal bo kot kur iye
ha r up' kede a. Mo nre ye guna ne na, bapla a uri ho yo k'
ha bic' gidra sa~o te ge o kte doe laga paro m dar e ak'a.
Ac'ge dhe re cinta keda, ko r ae hoe le n khan se
kur ie hoe le n khan ce t' n'utum do ho e la git'e
po ramo s a kina. Ban'ko batao le re ho~ ac' do ac'ak'
go t aakat' n'utumte geye ho ho aya. Bokot kur ire n gidra
la git' ar ce t' koe ce kaya, nana huna r kukmu gad are ye
paera bar ae kana.

Dur up' din tiyo k'e n khan bajar re ak' mit' hospital te ko
a tkir idikedea, d octor do bid a u kate ye n'e l ke da,
Dula r ak' ho r more me nae gidra do t hik position
re do ba nuya. E nho~ doctor bho rsae e mat' koa,
kurumut uyae, je mo n mo n'j te na~wa~ pe r a doe
se t e r dar e ak'. O peration theater te ko bolokedea, pe
ghant a doctorko kurumut u ke da, me nkhan Dula r ak'
obostha do ba r ic' se c'ge ba r ic' calaoe na. Muca t're
gidra ko ban'cao dar e adea, me nkhan Dula r do me~t'e

bo_ndke_da_tire_juge_la_git'ge. Ka_nhu_do_bo_ho_k're_ ce_t.e_r_n'ur_ade_le_kae_a_uka_u_ke_da, ce_kate_na~wa~ janam_gidra_doe_ban'caoe_ya! Ato_or_ak're_me_nak'kin ac're_n_go-baba_do_ce_t'e_la_i_a_kina! Cando_baba_ce_dak' nun_maran'duk_do_m_ladeadin'a, ce_dak'ce_dak' me_nkate_ ko_r.am_ce_t.ak'ce_t.ak'te_ye_ho_mo_r_ke_da. Me_nakat_ le_ka'obhaga_jedike_takai, sagor_sukaeya_jai'.

Phulmoni_do_bokot_kur_ire_n_gidra_i_ho_bo_rkedea, monre_ye_ go_t.a_ke_da, in'ge_n'hara_burue_ya. Nito_k'Ka_nhu_do_ hud.in'gidra_la_git'te_ae_ma_ae_ma_bhabnare_ye_ par.ao_e_na, ajnarte_t'Phulmoniak'jo_ton, gidra.jo_m_oco, d.a.bra.ar_ar_e_mante_ak'n'e_lte_mo_ndo_dhirpure_n_taya. Se_tak're_office_calak'ar_he_c'tayo_m_ho~gidra_ gate_ye_ar_sin'n'inda.go_r.o_-go_po_r.ote_gidra.jo_to_n_ e_kal_banaho_r_kin_jhuke_na. Tho_r.a_din_tayo_m_ge_katha_ do_ond.oke_na, Ka_nhu_do_Phulmoniye_dohoe_de_kana, noa_ do_ce_kate_ho_yo_k'a, uni_mae_ajnarte_t'kan! Mit'mo_ca, bar_mo_ca_te_ge_ma.n'jhi_paranik_ko_t.he_n_ho~kho_bo_r_do_ se_t.ere_na. Jo_to_sut.hik_tayo_m_ge_ma.n'jhi_do_kulhi_ dur.up'e_ho_ho_ke_da, mo~r.e_ma.n'jhire_n_ho_r.ho_ko_ de_lawat'koa, cahe_nonkan_bica_r_do_ban'an'jom_akana. Santal_somajre_n_guruko_jo_to_ak'an'jo_mkate_bo_ho_k'do_ kud.bure_n_takoa. E_nre_ho~so_majre_n_ho_r.ko_a~t.te_ko_ ro_r.ke_da, no_a_do_abo_so_maj_re_tis_ho~ban'hoe_ dar.e_ak'a. Ko_r.a_kodo_a_n_le_kate_so_maj_t.he_n_khon_ bad.ae_sanake_t'koa, ma_ape_guruko_te_he_n'ge_no_a_ phand.ao_ar_la_i_sad.e_ale_pe! Tho_r.a_gulmal_hoye_nte_ so_maj_susa.ria_ko_go_t.ake_da, tayo_m_te_no_a_bica_r_ do_bon_phand.ao_a.

Ka_nhu_ar_Phulmo_ni_do_mit'n'inda_gidra_wante_o_r.ak' khonkin_pharkao_e_na. O_kate_kin_calao_e_n_a, o_kare_kin_ ka_mi_kana, okoe_ho~t.e_wan_bako_e_m_dar.e_ada. Ka_nhu_do_ so_maj_t.he_n_kuliye_do_ho_le_t'a, santal_so_maj_re_ak' a_rica.li_le_kate_ce_t'Phulmoni_ba.n'do_ho_dar.e_aya? Diso_m_re_ak'a_n_le_kate_ce_t'nonkan_bapla_do_ban'hoe_

dar_e_ak´a? Gulmalre_ Ka_nhuak´ ae_ma kathage ban´
pust_a_ule_ntaya. Ce_t´ tobe_ bon me_ndar_e_ak´a, dula_r.
doe_ ka~r.a~gea, se_ ka~r.a~gea dula_r. do_!

Mit´te_n Ayo Ho_r

Mit´ten ayo ho_r

Aema haro_n sahaokate

Benaedae mit´ten sajao gharõ_nj

Am ar in lagit´te.

Setak tora beret´ cho_t

Jo_k raca, chõ_c potao

Ge_c guriç gasao manjao

Guriçe hãra simiçe saphaea

Mit´ten ayo ho_r

Aema harket sahaokate

Benaedae mit´ten sajao gharõ_nj

Am ar in lagit´te.

Da_ke a_gui kõi dadi

Jo_k sapha jobra gidi

Sahane halan culhai o_n

Dhuraukan isin basan

Mit'ṭen ayo ho_ṛ

Aema hamalakko sahaokate

Benaedae mit'ṭen sajao gharõ_ńj

Am ar iń laḡit'te.

No_te ácren nunu gidra

Lokha ho_bo_r ce_re_ć dular

Duk suk atuk ác berhae

Sunum na sindhet' enkage menae

Mit'ṭen ayo ho_ṛ

Aema hirdan sahaokate

Benaedae mit'ṭen sajao gharõ_ńj

Am ar iń laḡit'te.

Mimit' jinis hisab baki

Huđiń marañ ruti ruti

Ghaney disai ghane_ hiřiń

Kamirege menae dinman din

Mit'ṭen ayo ho_ṛ

Aema harhat' sahaokate

Benaedae mit'ṭen sajao gharõ_ńj

Am ar iń laḡit'te.

Setak kho_n ayup hăbić

Kamirege menae bapurıć

Mimit´koe jo_to_n sãohãet´ko
Aćak sebel saġaitey to_let´koa
Ro_k joġaoet´koae dulaġ sutamte
Mit´ten ayo ho_r
Aema hasoko sahaokate
Benaedae mit´ten saġao gharõ_nj
Am ar iń laġit´te.

Ko_ro_na ajarte Diso_m reak´ Nagam re joto kho_n d.her hor_ ko Gurena tehen´

Tehen´ do_ Diso_m re Lockdown reak´ do_sar din kana. Ar tehen´ge Diso_m re joto kho_n d.her hor_ ko_ro_na ajarteko_ ja_bun akana. Gujuk´ ho~ aema d.her akana. Calao_en got_a dinre Diso_m reak´ nagam re joto_ kho_n d.her 66 hor_ ko goc´ena. Nia_ halo_k´ diso_mre ko_ro_na ajarte gujuk´ hor_ koak´ lekha do_ no_nka 9 hajar 384 hor_. Ar calaoen din re Ko_ro_na ajarteko_ ja_bunena 7 hajar 213 hor_. Nit ha_bic´ nia_ ajarte ja_bun akan hor_ koak´ lekha do_ no_nka tehen´ ha_bic´ 6 lakh 51 hajar 652 hor_. Ko_ro_na ajar te ja_bun akan kho_n nit ha_bic´ ko_ pharnao_ akana 5 lakh 58 hajar 383 hor_.

Ko_ro_na ajar te joto_ kho_n d.her ho_r_ ja_bun ar goc´ akan diso_m do hoyo_k´ kana America. Nia_ diso_mre ko_ ja_bun akana 3 ka_rur_ 14 lakh 90 hajar 563 hor_ ar ko_ goc´ akana 5 lakh 69 hajar 197 hor_.

Do_sar dhap' re menak' diso_m do_ Brazil. Nia_ diso_m re nit ha_bic' ko ja_bun akana 1 ka_rur_ 30 lakh 23 hajar 189 hor_ . Goc' akanako_ 3 lakh 33 hajar 153 hor_ .

Ko_ro_na ajarte ja_bun akan sec'te Tesar dhap' re ar gujuk' sec' lekate po_n dhap' re menak'a Bharot diso_m. Nit ha_bic' nia_ diso_m re ko_ro_na ajarte ja_bun akan hor_ ko hoyo_k' kana 1 ka_rur_ 26 lakh 84 hajar 477 hor_ ar goc' akanako 1 lakh 65 hajar 577 hor_ .

Ko_ro_na ajar do_ nia_ Ban'gladiso_m re calaoen serma March cando_ reak' 08 ta_rik sap' lena hor_ ko_ak' hor_ mo_ re n'amlena.

DARAE KANA SANTALI SHO_RT_ PHILM BAJAR

Ato or_ak're_ ga_i d_an'gra , kad_a bitkil, sim sukri, bhid_i mero_m ar eman a_sul jib janowarko bon a_sul bar_akoa .Noko a_sul janowar ko sa~ote gharon'j ren ho_r_koak' dula_r_ do_nase nase tahe_~n gea . Menkhan ado_m ho_r_koak' dula_r_ maya do_ a_d_i ga_hir_ ge n'elo_k'a . Dula_r_ reak' non'kan sa_ga_i to_pak' gid_i do_ a_d_i muskil gea. A_sul janowar ko sa~ote ga_hir_ dula_r_ sa_ga_i jemo_n alo_ to_pago_k' non'kan kisa_niya_te mit' santali short_ philme benaoeda Rakesh kumar hembrom . Tehen' uniak' Mut_ha_nputhi Bhitre noa philm reak' mit't_en naksa (post_are) so_do_r akada . Kisa_ ba~khe_~r_ia_ Dev hembromak' kisa_ kho_n benaok'kan noa philm reak' n'utum do_ do_ho_ hoyakana BAJAR (bazar) . Philm reak' DIRECTION & SCRIPTING re_ do_ Pan'kaj Murmu, obhinoy re ho_~ pan'kaj murmu ac'tet' ge menaea . Camera re_ do_ Gopal Murmu, ka_rigori lar_ao go_r_o_ re_ do_ Ravi ar Anjay. D_umka_ reak' RK Studio kho_n noa philm reak' Ed_it_ing ka_mi hoyok'kana . Rakesh kumar hembro_m hotete bad_ae n'amakana , BAJAR philm

do_so_do_ro_k'a daraekan me cando 11/05/2021 ta_rikh ac'ak'
(RAKESH HEMBROM) YOUTUBE ce_ne_l_kho_n .

Tehen' do Isa_i Boeha Mise_rakoak' Paska Porob

Easter Sunday. Isa_i dhoromre_n Boeha/Miserakoak' Sanam khon Maran' Porob.

Easter Sunday se Sonot At_hwar do hoyok' kana Isa_i dhorom Pa_n'ji re_ak' mit't_e_n a_d_i Manotanak' dhorom Porob din. Isa_i ko do_noa dinre_ Gujuk' cetanre_ **Jisuak'** Jita_n jiwet' beret' rua_r.ok'ko ko Manaoe_da. Isa_i dhoromre_biswasok' ko t_he_n do noa mare_ join caba kate_ na~wa~ join ehop' re_ak' mit't_e_n cinha_ kana. Isa_i koak' pa_tia_u ;lekate_ noa dinre_ Isa_i dhorom re_n guru **Jisu** do goc'ko khone_ jiwe_t' beret' lena. Uni do Good Friday/ metak'me sokol hilok' thor_a ba_r.ic' hor_ko metak'me Jihudi Sostor bad_ae_ko do_ Krus re_ khil jalat' kate_ko goc' ledea.

Goc'e_n Tesar hilok' metak'me At_hwar hilok' uni do_e_ jiwet' beret'e_na. Soetanak' gujuk' sun'ga_ ra_put' marao kate_ probhu **Jisu** do_ Goc'ko khonak' Jiwe_t' beret' kate_ arho' Manwa ko talarey rua_r_ hec'e_na.

Jisuak' noa jiwe_t' beredok' re_ak' bhage sombat do jisure pa_tia_uk' ko la_git' a_d_i maran' ra_ska_ ar_buj re_ak' kana. Isa_i dhorom re_ak' asol rehet' do kana Krusre_ Jisuak' gujuk' ar Jitan te_ Jiwe_t' beredok'. Manwako gor_oako la_git' apnar ban'ok'te_ sa_riak' ar bhage horte_ laha sec' tar_am idie ge hoyok' kana Easter Sunday se Paska Porob re_ak' se Jisuak' Jiwet' beredok' din re_ak' Asol katha.

Ar ho~ diso_mre lock do~wn hoyok' la_gido_k' kana Sombar hilok' kho_n

Ban'gladiso_m re ko_ro_na ro_g te ja_buno_k' d.her edek' kante mit' hapta rean' Lock Down emeda Sarkar.

Jo_no_pro_saso_n Pro_timo_ntri Forhad Ho_sen e la_i so_do_rkeda ban'ma mit' hapta reak' Lock Down ehop' dar_eak'a So_m ar ban'khan mo_ngo_l hilo_k kho_n. Nit re do_jahan din do_e bae nit akada protimo_ntri. Uni do_e men akada ban'ma diso_m hor_ko_sap'r.aok' reak' a.te emako_ja_rur.a. Menkhan Sor.ok' dahar ar Setu Mo_ntri ar Awamilig ren Sadharo_n So_mpado_k O_baidul kader udo_k' kate kho_bo_ria sakamren ka_mia.ko_ko_bad.ae o_co_kana so_mbar din kho_n lock down eho_bo_k' kana. Menkhan cet' leka kate nia Lock Down ka_mi_pura.k'a o_na do_nit ho_ban' so_do_r akana. Tobe ja_rur.gor.o_em sa~o_tako_ar kic'ric' tear karkhana ar et.ak' karkhana ko_do_Lock Down bhitrire ho_jhic' tahekana.

So_ko_lbar Diso_m reak' Sastho O_dhido_ptor reak' so_mbat so_do_r re ko_bad.ae oco_kana calaoen din re metak' 24 gho_nta re 29,339 got.en hor_ko bid.a.u akat' koa ar onko_mo_dre 6,830 got.en hor_nia ro_g teko_ja_bun akana. Ar calaoen din re 50 hor.do_nia ko_ro_na ajarteko_gurena. Nia_kha_tir diso_m reak' sanak lekan n'en'el ar dar.an t.ha.i ko_do_ko_bo_nd akada dar.an la_git'.

Koronate Arho~ 50 Hor_ko goc'e_na

Ma~ha~ma_ri rupe hatao_ akat' Korona nito_k' Diso_mre_ hoe_ leka a_d.i usa_ra gujuk' ar ja_bun re_ak' lekha do_ d.hero_k' kana. Calao_en 24 Ghont_are_ arho~ko goc'e_na 50 hor., Oka do_ nit ha_bic'te_ dosar sanam khonak' d.her lekha kan. Niate_ goc'e_n hor_koak' lekha do_ nit ha_bi'c'te_ hoye_na 9 hajar 155 hor.. Noa chad_a Diso_m re_ak' nagamre_ calaoe_n 24 ghont_are_ joto khonak' d.her 6 hajar 830 hor_ do_ Korona rog teko ja_bunena mente_ bad_ae nit_ akana.

Calao_e_n 8 March 2020 Diso_mre_ Pa_hil dhao_ Korona rogte_ ja_bun hor_e_ bad_ae oromen tayom khon nit ha_bic'te_ nuna_k' ba_r.ti Korona rogte_ ja_bun hor_ do_ bako n'am akan tahe~kana. Nit ha_bic'te_ diso__mre_ jotote_ Korona rogte_ ja_bun hor_koak' lekha do_ hoe akana 6 lak 24 hajar 594 hor..

Source-Padmatimes