

JOND RA

Mase_ be_nge_t' am

Latar cetan co_ṭ,

Haere! haṛiaṛ jondra

E_kal moṭa-moṭa pho_ṭ.

Haraena buruiena

Teṅgo cacoena,

Go_do_r-go_do_r aema mesal

Jeleń -jeleń gocoena.

Co_ṭ utarre ge_le_

Ne_lokre ṭuilā,

Ar mit' hapta bad

Rapagale se_nge_l aṅgra kuilā.

Beret' co_ṭak

Dinglele ne_la,

Rapak katek jo_mlere

Haere! nuṭuk he_re_m,

Bhagete sebela.

—

Ban'gladesh re_n Santal Maejiuko

Ho_la do_ tahe~ kana go_t_a dha_rti maejiu ma~ha~. Ar ho_lanak' no_a ma~ha~ re_ak' jo_s katha do_ tahe~knaa; Maejiukoak' A.yurre_: Covid-19 achieve la_git' darakan din re_mit' sa~o ka_mi (Women in Leadership: Achieving an equal future in a COVID-19 world). Ban'gladesh re_n Maran' Montri do_ maejiu kanae_ Mano_tan She_ikh Hasina, diso_m re_n maran' so_bha re_n a.yuric' (speaker) mano_tan Dr. Sirin Sarmin Chaudhuri, Sikna_t re_n Mo_ntri Dr. Dipu Moni selet' arho~ ae_ma maejiuko mo_n'j huda_ re_ko dur_up' akana. O_nka le_ka no_ako din re_ ce_t' le_ka me_nak' koa diso_m re_ka_mikan santal maejiuko. De_labon bad_ae_ lege Maejiu Ma~ha~ re_ onkoak' daman ka_mi ho_ra ar jo_to_n ka_mi.

Rusni So_ren, Vice-Chairman-Gho_raghat_ Upo_zila, Dinajpur; Nia_ dho_m se_le_t' bar dha_o do_ vice-chairman hisa_b te_ye_ jit akana. A_d_i mano_t se_le_t' jo_to_ ho_r_ko kusi ae kana. Ban'gladesh do_ bad_ae_ abon musla_ diso_m kana, me_nkhan e_nre_ho~ nun maran' challenge hatao_ kate_ye_ te_n'go t_arhao_ akana santal maejiu.

Ko_ro_na o_kte_ re_ musla_, hindu ko se_le_t' ba_r.ti do_ santalko go_r.o_ ako la_git' a_d_i mo_n se_le_t'e_ ka_mi akada. Sorkarak' go_r.o_ko e_m od.ok la_git' ar santalko je_mo_n go_r.o_ko n'am do_ o_nton_r se_c' kho_ne_ kurumut_u akada.

Sara Marand_y, Director-Gram Bikash Kendro-Social Development Service, Parbotipur, Dinajpur; Abo jo_to_ko bon bad_ae_a je_, o_lo_k' par_hao_ te_ laha le_n khan do_ jo_to_ se_c' te_ge_ bo_n laha dar_e_ak'. O_nka ge abore_n mit' mise_ra mano_tan Sara marandy ho~ a_diba_si santalko se_le_t' jo_to_ ja_tia_riko la_git' a_d_i ae_ma do_e_ ka_mi kana. Maejiuko laha la_git', santalkoak' lahanti se_le_t'

diso_m babo_t a.d.i mo_n'j ro_po_r. doe_ so_do_r akada BBC news re_. Nonkage je_mo_n abo santalko jo_to_ sector se_c'te_bo laha idi.

Somiron Kisku, Pachondor Council Member, Tanor, Rajshahi; A.d.i mo_n'j doe_ ka.mi kana council re_. ac'ak' area re_ me_nak' koa e_t.ak' ja.tia.ri chad_aho~ ba.r.ti do_santalko_ye_ go_r.o_ ako kana. Uniak' kurumut_ute_ ae_ma santalko do_ go_r.o_ ko n'ame_da. Nonka ge abo santalko me_nak' ko t.ha~iko_re_ santal memberko tahe~ le_n khan do_a.d.i ba.r.ti sarkari go_r.o_ ko n'am ke_ya. Corona o_kte_re_ go_r.o_ e_mo_k' da.yik ka.mi do_ hamal ge tahe~ kan re_ho~, santalko n'ame_t' te_ a.d.i a~t. suluke_ do_e_at.kar ke_da.

Ado_ri Ma.rd.i; Nimghut_u ato re_n Ado_ri Ma.rd.i do_ cas bas ka.mite_ sarkari mane_ n'amke_da. No_a do_ abo Santalko la.git' a.d.i maran' go_r.o_b kana Ban'gladesh re_. Ado_ri Ma.rd.i ak' jio_n ca.rit o_l le_khan ae_ma do_ o_lok'a, me_nkhan khat.o_te_ nia.gin' me_n_eda je_, abo ho~ de_labon no_nka ge apnarak' ar ja.tia.riko la.git' man hame_t. tabon te_hud.in' diso_m Ban'gladesh re_ santalko je_mon bon laha idik'.

Ado_ri ma.rd.i do_ Go_dagar.i upa.jila.re_n sa~o cas abad sarkari salha e__mo__k'ic' Otnu sarkar onko mit' ka.mi re_ak'' to_lase_ e_mat''koa. O_na ka.mige o_nko_ak' hatan'e_bo_do_lke_da. O_ko_e_ maejiu be_mano_tkate_ gharo_n'j kho_n od.ok' re_ak' kurmut_u calak'kan tahe~na turui se_rma tayo_m unige Ban'gabondhu Ja.tia. cas abad ma.ne_ n'amke_da. Bar se_rma tayo__m unige arho~ mit' gidra.re_n e_ra ho~e_ho_ye_na. Na~ha~k' uni do_ ona ato_re_n bha.la.i cas abad ka.mia. kanae_. Uni pan'jakate_ ae_ma ho_r.ge o_na atore_n laha calak'kanko. O_na ato do_ godagari upa.jila. re_ak' de_o_para unionre_.

No_ko_ko chad_a ho~ ae_ma boge ka.mikanko me_nak' koa. Ban'do_ sarkari BSC cader, doctor, nurse, Engineer, Army,

BGB, Police se_le_t' e_mante_ak' position kore_ko ka_mi kana. O_nate_ de_labon mano_tanko se_c' ko_yo_k' kate_t' de_labon pan'jako_a lase_r hatan' te_ar kate_t'. Tahole_mit' din aboak' santal somaj bon phe_rao_ dar_e_ak'a. No_a la_git' abo jo_to_ ko bon sapr.ak' kana se_ban'?

Mano_tan Kaji Nozrul Islam ak' katha, "Ebhe_no_k' me_maejiu joto sikhna.t te_" ar Mano_tan Amorto Se_n ak' katha, "Empowering women is key to building a future we want". Mit't_e_n kobi ar orthonitibid do_mit' ge_kin hudis akada. O_na do_ho_yo_k' kana-hudis akat' t.ha.~i re_se_t.e_ro_k' la_git' e_ke_n he_re_l ho_r. do_ban', bicko_m maejiuko se_le_t' kate_t' ge hudis akan t.ha.~i re_bon se_t.e_r dar_e_ak'a.

Soman Ote_tre_n A_dibasi Maejiuko kom ma_juriko n'ame_da

Jug Jug Khonak'ge pa.t. ka_mi paisa n'amre_ko er.e hec' akana noa soman otre_n A_diba.si Maejiu ka_mia_ko. Casbas ka_mire_ herelko sa~o soman te ka_mi kate_reho~ ma_juri se ka_mi paisa do_thor_ageko n'am a.gu akada. Enre_ho~ ren'gec' jalate_dina_m ge thor_a paisate_ho~ko ka_mi a.guyet' kana.

Chapai Sodor upojila. re_ak' Bolt.ha atore_n kolhe hor. maejiu Nira.si T.ud.u(44) do_13 serma ume_r khonge casbas re_ak'e_ka_mie_da, un khonge uni do_nonkae n'e_l a.gueda, nia_ko dinre_hor.o rohoe_se get' ka_mi ko ba.nuk'te_

dare bagwan kore_ pa.t.e_ ka.mieda, ond.e ho~ herel ka.mia.
kodo dinre_ 300 sae ko n'ameda ar onko Nira.si tako maejiu
kodo 250 t.aka ko n'ameda, menkhan ren'gec' jalate_ sanamak'
bad.ae kate reho~ ka.mi lagawae kana.

Noa atore_n ge eae kila.s re_n pa.t.hua. kur.i hopon
Sorosoti Murmu do Ma~ha~d.an'ga High School ren pa.t.hua.
ho~ ona bagwan reye kami kana.



Uniak' memenak' do, "Tinre ka.miko tahe~na un redon'
ka.mieda." Maejiu ka.mia. kodo ka.mi paisa 250 ar herel
ka.mia. kodo ka.mi paisa 300 ko n'ameda. In' do noa nalha
ka.mi kate in'ak' par.haok' re.ak' khorcan' calaot' kana
ar sao~te_ or.ak' se gharon'j reho~ gor.on' emok' kana,
maejiu kodo herel soman ka.mi kate reho~ ka.mi paisa do
thor.a se kom geko emale kana.

Bil-bolt.ha atore_n Maloti Murmu(60) do amdaj 50 serma
khonak' noa nalha-pa.t. ka.mie ka.mi kana, uni ho~ jion
etohop' khonge noa bar me~t'te_ (Boisommo) maejiu ko n'el
a.guet' ko kana.

Uni doe_ meneda, "ce_t' upa.i ko ba.nuk'te_ mit' leka apnar
goroj tege jiwi ban'cao la.git' lac' daka jur.aua mente

e_t.ak' hor.ak' jumi kore_nalha ka.mi hoyok' kana, ona ho~ nebetar do aema ka.miko kom caba akana, aema bagwan se casbas jumi kore maejiu kodo kaxmi paisa 250 t.akako. n'ameda, one okare_herel ka.mia kodo dinre_ko n'ameda 300 t.aka. Hor_o rohoe se geget' okte do maejiu ka.mia_ko 300 ar herel ka.mia_kodo 400 t.akako n'ameda. Soman ka.mi kate reho~ ale maejiu kodo aleak' asol hok khonle er_e ocok' kana."

Rajshahi Jila. Godaga_r.i upojila. re_ak' santi par_a atore_n Alamonu T.udu(45) doe_ka.mi kana ma.sri god.are_, uni doe_la.i keda, ma.sri totot' ka.mire_uni do dire_250 t.aka n'ama, herel ko khon 50 t.aka thor_a n'am kate_reho~ memen re_ak' cet' ho~ ba.nuk'a, ren'gec' harob ia.tege uni do ka.mi lagawae kana.

Bil-bolt.ha atore_n bagwan ma.lik Abul kasem doe_meneda, Maejiu ka.mia_kodo cas bas ka.mire_a.d.iko ga.khur_a, ka.t.ic' dare rohoe por onko do a.d.i mon'j ko joton dar.eak'a, nond_e do noage ca.li do menak'a, ona tege nond_e do herel doko n'ama 300 ar maejiu do 250 t.aka.

Eken Kolhe a.diba.si hor.ko talare_do ban' chapai nababganj re_ak' ad.epase ren sanam lekan a.dibasi ko modre_menak'ko santal Ura~o Ar et.ak' a.dibas maejiu koho~ jug jug khoonak'ge noa er_e ocok'kan hal rege menak'koa, jaoge herel hor.ko khon 50/100 sae t.aka kom se thor_a ka.mi paisa ko n'ama. Menkhan ren'gec' hal kha.tirte_cet' ho~ ban' men kate_ko ka.mi a.gueda.

Bil-bolt.ha Adibasi Besorkari Pa.hil Iskul re_n didimuni Saroda Rani hasda doe_meneda, Chapai sodor upojila. re_ak' Bil-bolt.ha, Cot.t.igram, Catra,Philt.ipar_a,ar Bolt.ha ato kore_amdai 300 kolhe hor_ar Rajshahi Godagar.i upojila. re_ak' Babud.an', ar Santipar_a atore_ amdaj 200 kolhe hor.ko menak'koa, mit'leka sanam koge (maejiu herel) jaejug khonak' nonkage kom majuri se ka.mi paisate et.ak' koak' jumi reko nalha a.sulok' kana. Sarkarko noa re_ak' mit't.ec'

boge hudis ja_rur_ako.a.

Uttarbon'go Adibasi Forum re_n sabha mukhia. Hingu Murmu doe_men akada, Noa Chapai jila_re_santal,Ura~o, ar kolhe a_dibasi, arho~ aema lekan adibasikote amdaj 1 lakh gan menak'lea, ale noako ja.ti gust.ire_n maejiuko do jumireko ka_mie talea onko do tisce ka_mire bako er_ea arko ga_khur_ga enreho~ hok ka_mi pa_isa do bako n'ameda jaoge onko doko hok khonko er_anok' kana, Noa do t_hikak' do_ban' kana a.d.i usa_rage noa do cabae ja_rur_a.

Chapai nawabganj re_n Mahila bisoyok Odhidopor re_n upo poricalok Sahida Akhtar doe menkeda, herel maejiu re_bhedabhed ban' komlen khan ma_juri se ka_mi paisa n'am re_ak' kom/d_her ho~ ban' komaok'a, nit do maejiuko a.d.iko laha akana, ma_juri koho~ laha khonak' do aemage jut n'ok' akana, nitic' sarkar hoe~ maejiukoak' hok emok' cetanredo a.die napae gea, asok' abon darakan din kore do_noa ma_juri koho~ mon'j se midok'a.

Dha_rti jakat ja.tia.ri ga~ota ar Unesco re_ak website re_ak' gut_katha ko lekate_dha_rti jakat maejiu serma hisa.bte_1975 serma re_ak' 8 March do_pa.hil Dha_rti jakat Maejiu ma~ha~ manao hoelena, noa re_ak 2 serma tayom 1077 sermage Official lekate_Dha_rti jakat Maejiu ma~ha~ hisa.bte_noa ma~ha~ do_he~k'ak' ko n'am keda.

Source-The Daily Star

Gota . Dha_rti re_ak' sa_ri

ka .htuk

Go_t.a dha.rti re_ hoy parom akan maran' la.r.ha.i, e_r.e_ se_ pha.sia.ri be_bo_sa ba.nij, ra.put'(bhan'ga), ba.r.ic' gid.ikak'(binas) akan na.thi(dolil), kagojko Jo.gar. ar lar.car. la.git' go_r.o_ e_m se_le_t' UNESCO do_ 1992 sal khon "Memory of the World Register" re_ak' ka.mie_ e_ho_p' akada. No_a re_ak' aso_l jo_s se_ mo_tlo_h do_ ho_yo_k' kana; Go_t.a dha.rti re_ pasnao_ akan a.d.i ja.rur. kago_j, do_lil, film se_le_t' naksako jo.gar. ar ban' bad.ae_ ho_r.ko talare_ bad.ae_ oco_ko la.git'e_ uskure_t' ko kana. No_a re_ o_l rakap' oco_e_ la.git' do_ International sompo_k se_le_t' dho_mo_s tahe_~n lagak'a. 14 ho_r. niya.te_ "International Adviser Committee" ho_te_te_ bachai, n'e_l to_daroki kate_t' no_a register sakam re_ rakap' la.git' ko suparisa. Ina. tayo_m niyo_m le_kate_ a.d.i jakjo_mo_k_ se_le_t' n'utumko la.i so_do_ra UNESCO re_n Maran' A.yuric'. UNESCO do_ 1997 sal khon bar bo_cho_r po_r po_r "Memory of the World Register" ka.mi te_ye_ hoe_ pura_u a.gue_da. Go_t.a dha.rti re_ no_a do_ a.d.i maran' aso_lak' ka.mie_ ka.mi e_da me_nte_ko so_do_re_da. Ar no_ako karo_ntege go_t.a dha.rti re_ a.d.i ra.ska. se_le_t' ko he_~k'ak' kana. Nonka te_ mit' din do_ go_t.a dha.rti re_ak' mimit' jae_ga re_ ta.lika kate_t' maran' document se_ do_lil do_ jo.gar.o_k'a ar samt.a_o_ kate_t' jo_to_ ho_r. t.he_n se_t.e_r la.git' UNESCO do_e_ ka.mi kana.

<p>Ropor. okte March cando 7, 1971 Ropor. doe_e_hop' le_da a.yup' be_la 3:20 minit. re_ar jae_ga do_tahẽ_ kana Rescorse Moydan (nito_k' do_ko me_tak' kana Sowardi Uddan) ro_r. le_dae_ 19 minit ar total sobdo/katha do_ tahẽ_ kana 1108 got_e_n no_a ropor. doe_sab do_ho_ le_da Pakistan International Film Corporation re_n Managing Director, Abul Khaer M N A. Record ledae AH Khandoker. Noa Ropor. do_12 Pa_rsi(Bhasa) te__ to_rjo_ma akana.</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

1971 sal re_ak' 7 march cando Jatir Jonok Bon'gobondhu She_kh Mojibur Rahoman Rescorse Moydan (nito_k' do_ko me_tak' kana Sowardi Uddan) re_one_o_ka maran' Ropor.e_e_m le_t'. O_na do_got_a dha_rti re_a.d.i maran' Ropor.(Biktrita) hoe_akana. No_a ropor. re_me_nk'a ae_ma le_kan ucra_n tahẽ_kana. E_ke_n 19 minit. re_ak' topor. re_uni do_Itiha~s re_ak' jo_to_doe_la.i sad_e_akada. No_a Itiha~s do_e_ke_n Bangladesh re_ngebon bad_ae_kan tahẽ_na. UNESCO se_c' te_nito_k' do_got_a dha_rti re_n ho_r.ko bad_ae_ke_da.

Dha_rti re_n ae_ma Mano_tan ho_r. do_7 march re_ak' Ropor.

re_ae_ma mo_n'j katha do_ko la_i so_do_r akada. O_na khon e_ke_n bar ho_r.ak' kathan' o_l rakap' ke_da; 1. 7 march re_ak' Ropor. do_Sa_dhin akan re_ak' maran' do_lil – Nelson Mandela. 2. Bon'gobondhu ak' hudisko e_ke_n Bangladesh re_do_ban' bicko_m go_t.a dha.rti re_n ho_r.ko an'go_c e_da – Nobel Winner Economics Ormritto Sen.

Muca.t' katha do_ho_yo_k' kana je_; Bon'gobondhu do_7 march re_ak' ropor. Gapal marao_te_raja_rire_mo_n'j hor te_tar.am kate_t' ge 9 cando la_r.ha_i kate_t' lakh lakh ho_r.ak' ma~ya~m jo_ro_kate_t' tehen' Go_t.a Dha.rti re_ak' mancitra re_Sa_dhin Bangladesh re_ak' jae_ga doe_n'am akada.

E_ Marañ Buru

E_ Marañ Buru!

Tis kho_n han.di do_ho_em sikhauke_t'lea, Un kho_nge

Hihiri Pipiri kho_nle chudarakana,

Hararata kho_nle chingauakana.

E_ Marañ Buru!

Tis kho_n han.di co_đo_rem sęřawat'lea, Un kho_nge;

Kho_j Kaman kho_nle at'akana,

Sasañ Beđa kho_nle ořańakana.

E_ Marañ Buru!

Tis kho_n han.di nuem sęřawat'lea, Un kho_nge;

Cae Campa kho_nle sa~ngi~na,
Bado_li Kõ_eđa kho_nle sahaena.

E_ Marań Buru!

Tis kho_n ha_n.đi nuem hewa ket'lea, Un kho_nge;
Aema sabhyatale nır bađiada,
Aema sona gařle deya giđiada.

E_ Marań Buru!

Tis kho_n ha_n.đile tala ořak kedeá, Un kho_nge;
Aema simale re_ć ocoakana,
Aema đin.đale e_re_ ocoakana,
Sajao gharo_ńj raput'akana
Rilamala somaj bo_đeyakana.

E_ Marań Buru!

Cedak co_m se_řa~wat'le
Cedak co_m hewaket'le
No_ko_e ona dusturge nit ha_bic
Enan hewage teheń ha_bic
Menakge somajre jiař jiwet'.

E_ Marań Buru!

Ar tinak din nońkage...
Ha_n.đirege jo_be_le tahe_na

JIWI AYUP´ RE

Jiwi muca.t´ a.yup´ o_kte

Ir.ijok´ jiwi ba.ti

Calak´ so_mo_e ban´ko hoyok´

Nut n´inda. ren´ gate.

Ban´ bahak´ ha.ria.r. dare

Rohor.ok´a cur-mur

Rasa sendra ban´ko hijuk´

N´eleko ar dumur.

Dare jo_kho_n goc´ calak´a

Dak´ bae dula ma.li

Jiwi mirue ud.a.u calak´a

Khan´ca taken kha.li.

Ha.ria.r. ce~r.e~ ud.a.u calak´

Tahe~n eken hor.mo,

Ad.e pase per.a-por.osi,

Rag arko homo_r.

Dis hudis marshal d.ahar

Nut ban´ taken hor re,

Cando n'utum ror_ disa_i bon

Ban`khan sanam er_e.

LOBOK KŌ_K

Ale gạđia piñđhare dingie duṛupko_k,

Mase bhala ne_lepe nui lobok kŏ_k,

Ghaney kidić ke_de_jo_k,

Ghaney tiar so_ko_jo_k.

Ne_lokrema ekal mŏ_njo_ko_ć,

Jo_mkoe hako kaṭko_m gạđia ro_ko_ć,

Hilaute gạđia da_k hŏ_co_ so_ko_ć,

Jo_m jo_nakme kŏ_k cę_rę_ mo_ṭo_ć-mo_ṭo_ć.

Ghaney đar ghaney uđau phe_do_k,

Hako ne_lte hante-nho_te_y phe_do_k,

Hako do_e jo_mkoe kikić ko_ko_ć ko_ṭo_k,

Coelo ṭhoṇṭa ne_ltaepe thutma ho_ṭo_k.

Nindama ho_po_n so_ngey hambuťko_k,

Dinman dinma hako lađit'e tumbuťko_k,

Đarete hako do_e so_gak,

Gạđia gạđa đobhak.

Kõ_kmale go_ćkede,
Sunum buluñ banuktale,
Ce_t'tele ro_n-cho_ñe_a?
De_n buđigo sunum buluñ,
To_be_ tho_rle ro_n-cho_ñe_a.

Tuři jañ Soman Pa_tia_u

1. Pa_hilre_in' do_ apeko tuři jañ reak' ce_t'
bhageak'tet' me_nak'a ona re_ak' tho_r.an' la_i abona:
A) Tuřijañ khoc' abo do_ Sunum, prot.in, d.an'gra
koak' jo_m la_git' khoil, daka utu la_git' sahan arho~
ran te_yar la_git' ho~ nia_ do_ ka_mi re_ko lagaoa;
He_nde_se_arak' tur_i re_ak' sunum do_ ma~nda, haso
aema rokom bat re_ak' ar je_l haso re_ko lagaoa. Nia_
chađa ho~ ar arak' kore_. Nia_ chađa Bila_t diso_m
re_nak' sasan' tur_i ko ho~ aema ka_mi re_ko
lagaoe_da.

Arho~ Markin Jukto rastro_, Europiyo_ Unio_n, Amerika ar
Kanad_a re_do_ no_a tur_i sunum jo_m do_ bond gea. Ce_dak'
je_noa re_do_ Urik esid_ karo_nte_. Me_nkhan ho_r.mo_
barhe_re_ o_jo_k' se_ lagao do_ ban' bo_nda.

Tuři dare_ do_ tina.k' la_řuk'a se_ tina.k' la_řu harak'a ?
Abo do_ aema hor_ gebo_n bad_aea ar ho~ aema ho_r.ge babon
bad_aea řhik se_ban' ? Nia_ do_ aema maran' harak'a 6 feet
khon 20 feet usulok'a. Ar abo judibon n'e_l Ban'gladiso_m
re_do_ 2 feet kho_n 6 feet usulok'a. Nia_ do_ dhe_r kaite_
mo_ddho_-prajco_, Afrika ar Amerika re_nak' tho_r.a jaegare_

ho_yo_k'a. To_be_ jo_to_ khon do_ maran' usulok'a Israe_l
diso_mre_ ar noa do_ re_ar_ okte_ mon'jge ho_yo_k'a.

Ban'gladiso_mre_n Tuṛi jañ erok'ic' ma_lik

Ce_dak' Iso_rak' se_rma jio_n do_ tuṛi jañ so_n'ge_ ko juri
akada ? Karo_n se_rma jio_n do_ tuṛi jañ leka gea o_ka do_
mit't_e_n ho_r_ khe_t rey chiṭa_u le_da. No_a do_ sanam jañ
khonak' ka_ṭic' gea, ar taeno_mte_ noa do_ aema maran'
harak'a. Ar No_a do_ mit't_e_n maran' uta_r gajar_ te_arok'a
ar se_rma re_n cēṛēko he_c' kate_ tur_i ḍar kore_ tukako
be_nao_ jo_ñā." Probhu Jisu Khrisṭo do_ phe_n katha talate_
ho_rko ṭhe_n noako sanam kathae ro_ṛle_da.

Bible_re_ tuṛi jañ re_ak' jo_ste_t' do_ ce_t' kana ? No_a
katha re_ak' jo_ste_t' do_ ho_yo_k' kana Jira_uk' se_ o_ṛak'
ar noa do_ menak'a Mathae 13: 31-32 Mark 4: 32 paṛhao lekhan
bon ar ho~ bon bad_ae dar_eak'a. Probhu Jisu do_ a~ṭ ate_
tuṛi dare re_nak' pe_a Onoporom (boisistoi) sap' rakap'n
akada:

1. Tuṛi jañ do_ jo_to_ khon ka_ṭic' gea.
2. Dare_ son'ge_ cēṛē koak' gate_ ar 3. Usa_ra hara
rakabok'a.

O_ko_e_ kodo_ pro_bhuak' bagwanrez ro_ho_e me_nak'koa onko
do_ Iso_rak' racare_ ko hara rakap'a. Seren'ko 92:13

Mo_n'j dare_ re_do_ ba_ṛ.ic' jo_ ar ba_ṛic' dar_e_ re_do_
mon'j jo_ ban' jok'a. Mathae 7:18

Aema ho_r_ d_ahar ce_tan re_ akoak' kicric'ko ko aṭe_t'ke_t'
takoa. Ar E_.t.ak' ko do_ dar_e re_ak' ḍa_r ge_t' katet'
ḍahar ce_tan re_ko aṭe_t' ke_da. Mathae 21:8

Tuṛi jañ do_ tahe~kana jo_to_ jañ kho_n huḍi'n' jañ,
me_nkhan noa do_ harale_n khan do_ joto aṛak' sakamko khon
napṛak' ge hoyok'a. Noa do_ Markak' te_sar galmarao ar phe_n
kathare_ menak'a, Jisu do_ aboe_ ce_t' akat' bo_na je_

Iso_rak' se_rma jio_n do_ ka.t.ic' ge tahe~kana, Jisu ar Ac're_n ce_lako t.he_n, ar no_a do_ Ac're_n tho_ragan ce_lako ho_te_te_ go_ṭa Dha.rti pasnao_e_na. Mark 4:30-32

Tuṛi jañ re_ak' katha do_ ce_t' kana ? Haoard Marsale_ o_l akada je_ no_a do_ rupo_k ka.hni kana "ka.t.ic' ka.t.ic' khon e_ho_p'kate_ go_t.a dha.rtire_ aema maran'te_ Iso_rak' se_rma jio_n pasnao_ re_ak' so_po_lho_e_ e_mok' kana." Ar no_a kodo_ Mathae, Mark, Luke re_ bon n'am dar_e_ak'a.

Tuṛi jañ re_ak' phe_nte_t' do_ ce_t' kana ?

Tuṛi jañ re_ak'' phe_n do_ ho_yo_k' kana Isorak' rajo_st.i re_ak' mit't.e_n ka.hni. Ho_r do_, Isor re_n kolic' (protinidhi) hisa.bte_ ka.mia_ ar Tuṛi jañ do_ Iso_rak' katha kana. O_ka le_ka mit' t.e_n e_rakat' Tuṛi jañ hara rakap'a, ona le_kage Iso_rak' katha koho~ mit't.e_n ho_rak' mon bhitrire_ omonok'a ar hara rakabo_k'a. Tho_ṛa tuṛi jañ horre_ n'urha_ le_na ar cẽṛẽko ona do_ko jo_mle_da. Ar cẽṛẽko do_ soetanak' ko ka.mia (protinidhia).

Bible do_Tuṛi jañ re_ak' (somporme) ce_t'e_ me_ne_da ?

Ar o_ko_e do_ mo_n'j hasare_y e_r ocole_na unige_ uni ho_r. do_, o_ko_e do_ katha an'jo_m kate_ onae_ bujha_ua. Uni do_ pe-ge_l, turui-ge_l se_ mit'-sae gun pho_lo_ne_ hoe ocole_da. Jisu do_ o_ka phe_nte_ abo do_e ce_t'at' bon tahe~kana je_ Iso_rak' se_rma jio_n do_ e_ṭ.ak' sanamak' khon damanak' kana ? Ar Jisu do_ no_a biso_ete_ me_nle_da o_ko_eak' lutur me_nak' uni do_e an'jo_mma. Mathae 13: 45-46

Ona ia.te_ abo do_ pa.tia.rre_ Tuṛi jañ le_ka ke_t.ec' bon tahe~n ma e_nte_ soetan do_ cẽṛẽko le_ka hec' kate_ aboak' mon kodo_ e_ṭak' sec'e idie tabona.

Abore_n Probhu Jisu Maṣiak' daya ar Iso_rak' duḷar ar so_no_t Jiu re_ak' he_lme_l ape_ jo_to_ko tuluc' baṛe_ tahe~nma. Amen.

CEKATE BHALA !

Hudiso_k kạnạn teheń,

Cekate bhala.!

Serma do_co_ṭe_n,

Ho_ere rimil uḍaukkan,

Rimil tala huḍur bijli saḍekan,

Laṭu kaṭi_c cẽ_rẽ_ ho_ereko uḍaukkan,

Laṭu mẽ_rhẽ_t' jăhăj uḍaukkan,

Noa jo_to_ do_ pase_ć Iso_rak lilakan.

Hudiso_k kạnạn teheń,

Cekate bhala.!

O_t do_ latarren,

Kathae dharti hõ_gulaḅen,

Dharti cetan latar dak thamgiḅien,

Dakre hakoko paerakkan,

Noa jo_to_ do_ pase_ć Iso_rak lilakan.

Hudiso_k kạnạn teheń,

Cekate bhala.!

Unak usul-usul laṭu kaṭi_c buru do_,

Burure laṭu-laṭu dare,

Bir janwar sãote manwa hõ_ no_ņdege,
Berhaete e_ke_n hariaręe,
Noa jo_to_ do_ pase_ć Iso_rak lilakan.