

Gota Dha rti re ak' sa ri ka htuk

Go_t.a dha.rti re_ hoy parom akan maran' la.r.ha.i, e_r.e_ se_ pha.sia.ri be_bo_sa ba.nij, ra.put'(bhan'ga), ba.r.ic' gid.ikak'(binas) akan na.thi(dolil), kagojko Jo.gar. ar lar.car. la.git' go_r.o_ e_m se_le_t' UNESCO do_ 1992 sal khon "Memory of the World Register" re_ak' ka.mie_ e_ho_p' akada. No_a re_ak' aso_l jo_s se_ mo_tlo_h do_ ho_yo_k' kana; Go_t.a dha.rti re_ pasnao_ akan a.d.i ja.rur. kago_j, do_lil, film se_le_t' naksako jo.gar. ar ban' bad.ae_ ho_r.ko talare_ bad.ae_ oco_ko la.git'e_ uskure_t' ko kana. No_a re_ o_l rakap' oco_e_ la.git' do_ International sompo_k se_le_t' dho_mo_s tahe_~n lagak'a. 14 ho_r. niya.te_ "International Adviser Committee" ho_te_te_ bachai, n'e_l to_daroki kate_t' no_a register sakam re_ rakap' la.git' ko superisa. Ina_ tayo_m niyo_m le_kate_ a.d.i jakjo_mo_k_ se_le_t' n'utumko la.i so_do_ra UNESCO re_n Maran' A.yuric'. UNESCO do_ 1997 sal khon bar bo_cho_r po_r po_r "Memory of the World Register" ka.mi te_ ye_ hoe_ pura_u a.gue_da. Go_t.a dha.rti re_ no_a do_ a.d.i maran' aso_lak' ka.mie_ ka.mi e_da me_nte_ko so_do_re_da. Ar no_ako karo_ntege go_t.a dha.rti re_ a.d.i ra.ska_ se_le_t' ko he_~k'ak' kana. Nonka te_ mit' din do_ go_t.a dha.rti re_ak' mimit' jae_ga re_ ta.lika kate_t' maran' document se_ do_lil do_ jo.gar.o_k'a ar samt_ao_ kate_t' jo_to_ ho_r. t.he_n se_t.e_r la.git' UNESCO do_e_ ka.mi kana.

<p><i>Ropor. okte March cando 7, 1971 Ropor. doe_e_hop' le_da a.yup' be_la 3:20 minit. re_ar jae_ga do_tahẽ_ kana Rescorse Moydan (nito_k' do_ko me_tak' kana Sowardi Uddan) ro_r. le_dae_ 19 minit ar total sobdo/katha do_ tahẽ kana 1108 got.e_n no_a ropor. doe_sab do_ho_ le_da Pakistan International Film Corporation re_n Managing Director, Abul Khaer M N A. Record ledae AH Khandoker. Noa Ropor. do_12 Pa_rsi(Bhasa) te__ to_rjo_ma akana.</i></p>	
--	--

1971 sal re_ak' 7 march cando Jatir Jonok Bon'gobondhu She_kh Mojibur Rahoman Rescorse Moydan (nito_k' do_ko me_tak' kana Sowardi Uddan) re_one_o_ka maran' Ropor.e_e_m le_t'. O_na do_got.a dha_rti re_a.d.i maran' Ropor.(Biktrita) hoe_akana. No_a ropor. re_me_nk'a ae_ma le_kan ucra_n tahẽkana. E_ke_n 19 minit. re_ak' topor. re_uni do_Itiha~s re_ak' jo_to_doe_la.i sad.e_akada. No_a Itiha~s do_e_ke_n Bangladesh re_ngebon bad.ae_kan tahẽ_na. UNESCO se_c' te_nito_k' do_got.a dha_rti re_n ho_r.ko bad.ae_ke_da.

Dha_rti re_n ae_ma Mano_tan ho_r. do_7 march re_ak' Ropor.

re_ae_ma mo_n'j katha do_ko la_i so_do_r akada. O_na khon e_ke_n bar ho_r.ak' kathan' o_l rakap' ke_da; 1. 7 march re_ak' Ropor. do_Sa_dhin akan re_ak' maran' do_lil – Nelson Mendela. 2. Bon'gobondhu ak' hudisko e_ke_n Bangladesh re_do_ban' bicko_m go_t.a dha.rti re_n ho_r.ko an'go_c e_da – Nobel Winner Economics Ormritto Sen.

Muca.t' katha do_ho_yo_k' kana je_; Bon'gobondhu do_7 march re_ak' ropor. Gapal marao_te_raja.rire_mo_n'j hor te_tar.am kate_t' ge 9 cando la.r.ha.i kate_t' lakh lakh ho_r.ak' ma~ya~m jo_ro_kate_t' tehen' Go_t.a Dha.rti re_ak' mancitra re_Sa_dhin Bangladesh re_ak' jae_ga doe_n'am akada.