

Gota_dha_rti_re_ak'sa_ri ka_htuk

Go_t.a dha_rti re_hoy parom akan maran' la_r.ha.i, e_r.e_se_phasia.ri be_bo_sa ba_nij, ra.put'(bhan'ga), ba_r.ic'gid.ikak'(binas) akan na.thi(dolil), kagojko Jo_gar_ar lar.car_la.git' go_r.o_e_m se_le_t' UNESCO do_1992 sal khon "Memory of the World Register" re_ak' ka.mie_e_ho_p' akada. No_a re_ak' aso_l jo_s se_mo_tlo_h do_ho_yo_k' kana; Go_t.a dha_rti re_pasnao_ akan a.d.i ja_rur_kago_j, do_lil, film se_le_t' naksako jo_gar_ar ban' bad_ae_ho_r.ko talare_ bad_ae_ oco_ko la.git'e_uskure_t' ko kana. No_a re_o_l rakap' oco_e_la.git' do_International sompo_k se_le_t' dho_mo_s tahe_~n lagak'a. 14 ho_r niya_te_ "International Adviser Committee" ho_te_te_bachai, n'e_l to_daroki kate_t' no_a register sakam re_rakap' la.git' ko suparisa. Ina_tayo_m niyo_m le_kate_a.d.i jakjo_mo_k se_le_t' n'utumko la_i so_do_ra UNESCO re_n Maran' A.yuric'. UNESCO do_1997 sal khon bar bo_cho_r po_r po_r "Memory of the World Register" ka.mi te_ye_hoe_pura_u a.gue_da. Go_t.a dha_rti re_no_a do_a.d.i maran' aso_lak' ka.mie_ka.mi e_da me_nte_ko so_do_re_da. Ar no_ako karo_ntege go_t.a dha_rti re_a.d.i raska_se_le_t' ko he_~k'ak' kana. Nonka te_mit' din do_ go_t.a dha_rti re_ak' mimit' jae_ga re_ta lika kate_t' maran' document se_dolil do_jo_gar_o_k'a ar samt.ao_kate_t' jo_to_ho_r t.he_n se_t.e_r la.git' UNESCO do_e_ ka.mi kana.

*Ropor. okte
March cando 7, 1971
Ropor. doe_e_hop'
le_da a_yup' be_la
3:20 minit re_ar
jae_ga do_tahe~
kana Rescorse Moydan
(nito_k' do_ko
me_tak' kana Sowardi
Uddan) ro_r. le_dae_
19 minit ar total
sobdo/katha do_
tahe~ kana 1108
got.e_n no_a ropor.
doe_sab do_ho_
le_da Pakistan
International Film
Corporation re_n
Managing Director,
Abul Khaer M N A.
Record ledae AH
Khandoker. Noa
Ropor. do_ 12
Pa.rsi(Bhasa) te_ _
to_rjo_ma akana.*

1971 sal re_ak' 7 march cando Jatir Jonok Bon gobondhu She_kh Mojibur Rahoman Rescorse Moydan (nito_k' do_ko me_tak' kana Sowardi Uddan) re_one_o_ka maran Ropor.e_e_m le_t'. O_na do_got.a dha_rti re_a.d.i maran Ropor.(Biktrita) hoe_akana. No_a ropor. re_me_nk'a ae_ma le_kan ucra_n tahe~kana. E_ke_n 19 minit re_ak' topor. re_uni do_ Itiha~s re_ak' jo_to_doe_la.i sad.e_ akada. No_a Itiha~s do_e_ke_n Bangladesh re_ngebon bad_ae_kan tahe~na. UNESCO se_c' te_nito_k' do_got.a dha_rti re_n ho_r.ko bad_ae_ke_da.

Dha_rti re_n ae_ma Mano_tan ho_r. do_ 7 march re_ak' Ropor.

re_ae_ma mo_n'j katha do_ko la_i so_do_r akada. 0_na khon e_ke_n bar ho_r.ak' kathan' o_l rakap' ke_da; 1. 7 march re_ak' Ropor. do_Sa_dhin akan re_ak' maran' do_lil – Nelson Mendela. 2. Bon'gobondhu ak' hudisko e_ke_n Bangladesh re_do_ban' bicko_m go_t.a dha_rti re_n ho_r.ko an'go_c e_da – Nobel Winner Economics Ormritto Sen.

Muca_t' katha do_ho_yo_k' kana je_ ; Bon'gobondhu do_ 7 march re_ak' ropor. Gapal marao_te_raja_rire_mo_n'j hor te_tar.am kate_t' ge 9 cando la_r.ha.i kate_t' lakh lakh ho_r.ak' ma~ya~m jo_ro_kate_t' tehen' Go_t.a Dha_rti re_ak' mancitro re_Sa_dhin Bangladesh re_ak' jae_ga doe_n'am akada.